Chapter 195
Love Until Death

I LOVE YO---
2
YOU SURE SCREWED YOURSELF UP
WAIT!! YOU GOT IT ALL WRONG!!

I'M NOT SCREWED
"I LOVE YOU"-
-IS WHAT YOU WANT TO SAY, RIGHT?
IS THAT RIGHT...
3
WHERE DID YOU LEARN THOSE FROM?
IS THAT IT? ♡
Ti amo
Te amo
Anh ye^u em
사랑해
Я тебя люблю
je t'aime
我愛你
Ich liebe dich
ฉันรักเธอ
I LOVE YOU
我愛你

YOU'RE NOT GONNA GET ANYWHERE PRACTICING LIKE AN IDIOT
IT'S SUPPOSED TO FLOW FROM YOUR HEART
4
.. I'LL LEND YOU..
WHICH IS WHY ..
IT'LL PROBABLY BE A B!---T DIFFICULT.
BUT FOR SUCH A WEAK MINDED PERSON LIKE KEICHI-KUN.

THAT'S DANGEROUS!
WHAT'LL HAPPEN IF HE ATE SOMETHING LIKE THIS?
COULD YOU PLEASE STOP CALLING MY MEDICINE WEIRD LOOKING?!
THEN YOU EAT IT
NGAH!
KU KU

GUH
GUH
SFX: GULP
PEORTH-CHAAN♡
LIRD-SAN?
WHA WHA WHA!
HEEYY KISS ME♡

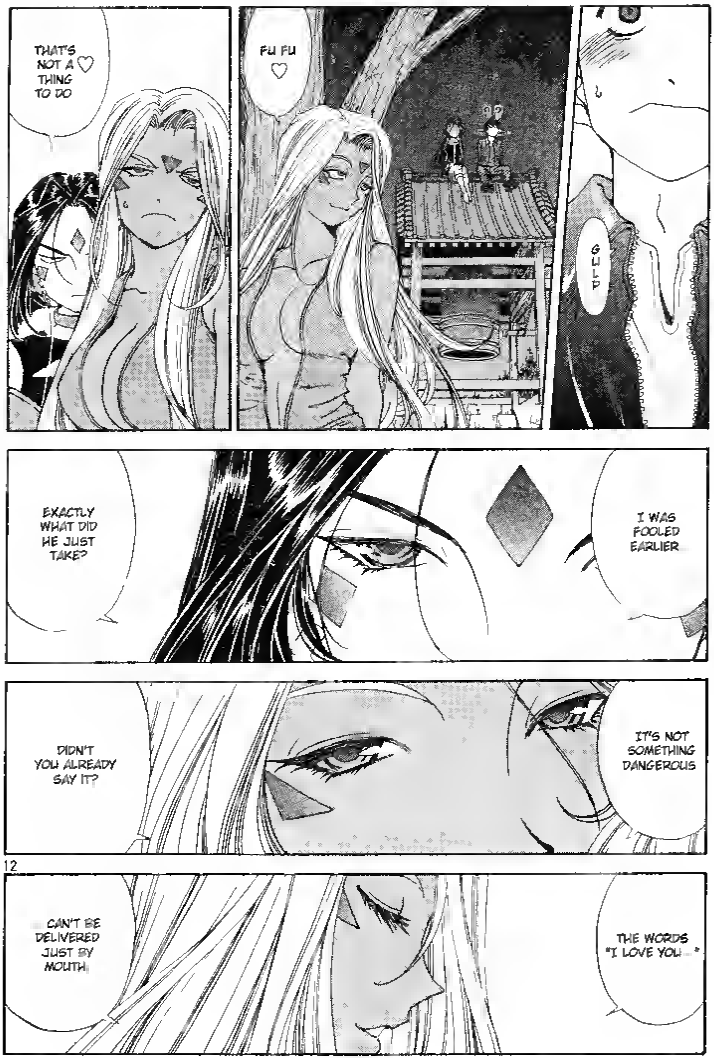
I KNEW IT WAS SOMETHING DANGEROUS!
7
.....
YEA, RIGHT.
THIS MEDICINE DOESN'T PRODUCE THAT KIND OF EFFECT

LOOK, OVER THERE
HEY, UH
WHY DO YOU CARE SO MUCH ABOUT ME?
WELL, OF COURSE, IT'S BECAUSE I'M A GODDESS

SECURING YOUR HAPPINESS...
...IS MY RESPONSIBILITY
COMING FROM YOU...
...IS AN ATTRACTIVE AURA THAT I CAN'T LEAVE ALONE
ATTRACTIVE AURA?

OWAAA
...CAN'T BE LEFT ALONE!!
REALLY
LOOK, IT'S COMING OUT AGAIN!

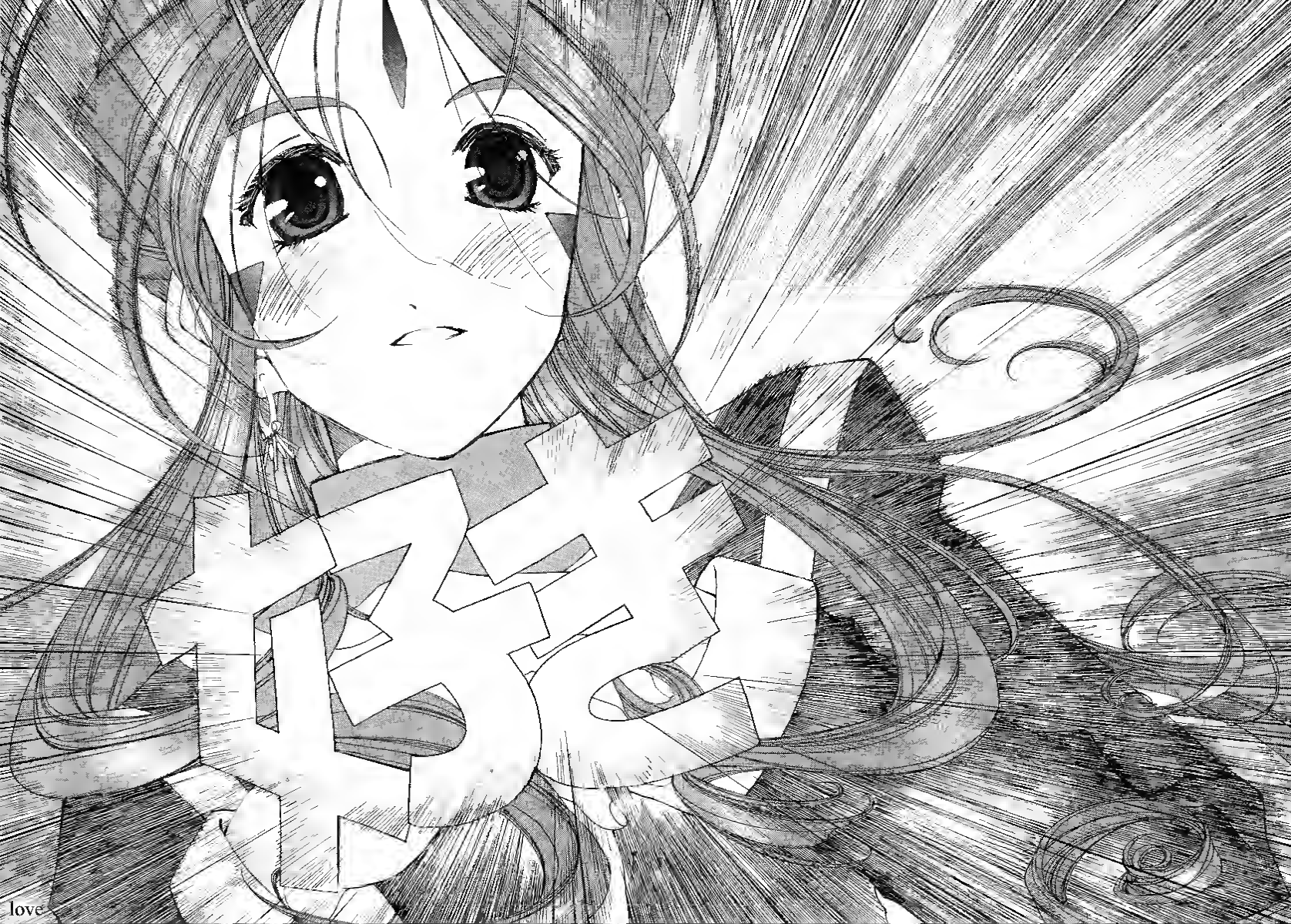
YES!
!!
11
BI-
UM
KEICHI-SAN


THAT'S NOT A ♡ THING TO DO
FU FU ♡
GULP
EXACTLY WHAT DID HE JUST TAKE?
I WAS FOOLED EARLIER
DIDN'T YOU ALREADY SAY IT?
IT'S NOT SOMETHING DANGEROUS
CAN'T BE DELIVERED JUST BY MOUTH
THE WORDS "I LOVE YOU"

UWA-
SOUNDS DANGEROUS
I MADE A SPELL BOOSTER!
THAT'S WHY I'M GONNA AMPLIFY THOSE WORDS!
13
IT'S SOME SORT OF EXERCISE RIGHT?
I WAS JUST A BIT SURPRISED
IT'S ALRIGHT
UM.... ABOUT EARLIER

EH?
I WAS A LITTLE JEALOUS
BUT...
NO MATTER WHAT THE SITUATION IS...
WELL...
TO HEAR YOU SAY "I LOVE YOU..."
...MAKES ME VERY HAPPY...

...SO I COULD SAY "I LOVE YOU" TO YOU.
THAT'S NOT IT THAT WAS
Girls are always insecure


love

好き
好き
好き

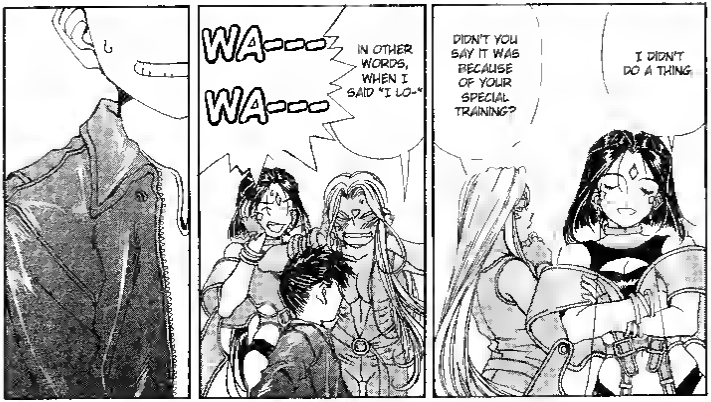
UWA!
ふぅっ
WA WA WA!
EH? WHAT?
HE SAID IT!
!? WHAT'S THE MATTER?! BELLDANDY!!

SFX: BASHU
!!
THAT'S DIRTY!!

I JUST SAID "I LOVE YOU"
YOU MISUNDER-STAND!
I DIDN'T DO ANYTHING!!
WHAT DID YOU DO TO MY ONEE-SAMA!?
SUKI

AGAIN??
THAT'S WEIRD

...YOUR DOING?
COULD THIS HAVE BEEN...
BECAUSE I SPECIALLY TRAINED HIM
WHY IS IT SO EFFECTIVE?


WA---
WA---
IN OTHER WORDS, WHEN I SAID "I LO-"
DIDN'T YOU SAY IT WAS BECAUSE OF YOUR SPECIAL TRAINING?
I DIDN'T DO A THING

Chapter 195/End

Goddess Miyaku Team

#Belldandy @ irc.irchighway.net

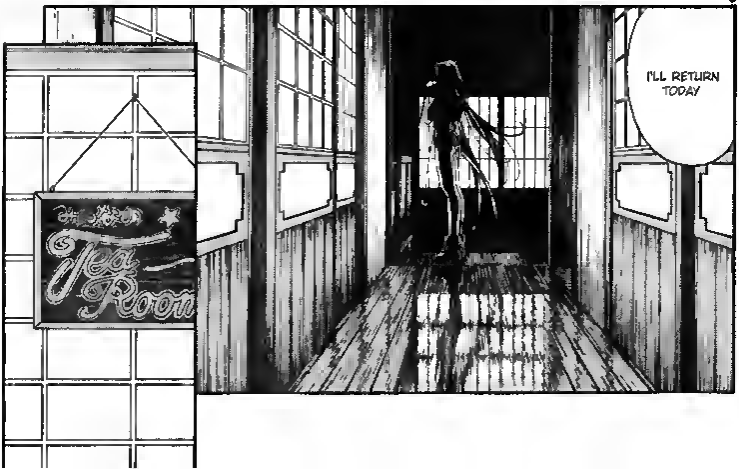
Oh!/ Ah! My Goddess / Aa! Megamisama
Chapter 195

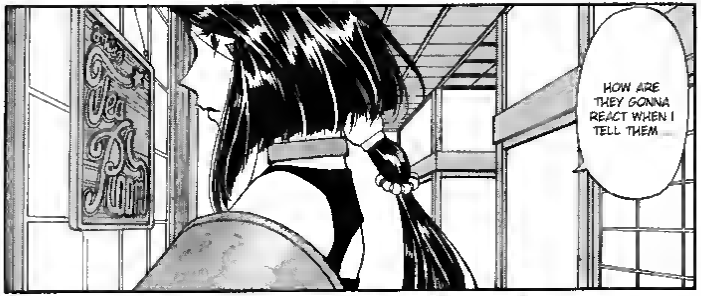
Editors: Shadow69 & Shouryuu
Source: Asak
Translator: Nik-Ohki
Proofing & QC: Jimmy C & p00k
Coordinator: Jimmy C
Distribution: WaterSoul

Chapter 196
Return

すき
すき
YESTERDAY WAS REALLY SOMETHING...
2

THIS IS THE MORISATO RESIDENCE
EH?
YES, OKAY

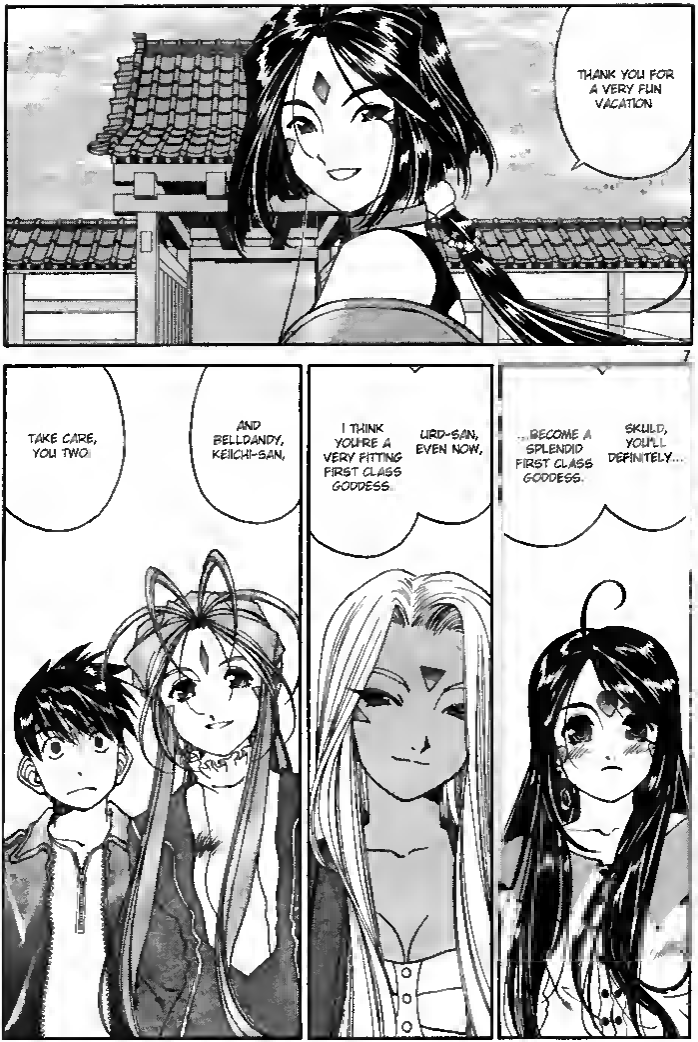

I'LL RETURN TODAY
Tea Room


HOW ARE THEY GONNA REACT WHEN I TELL THEM...

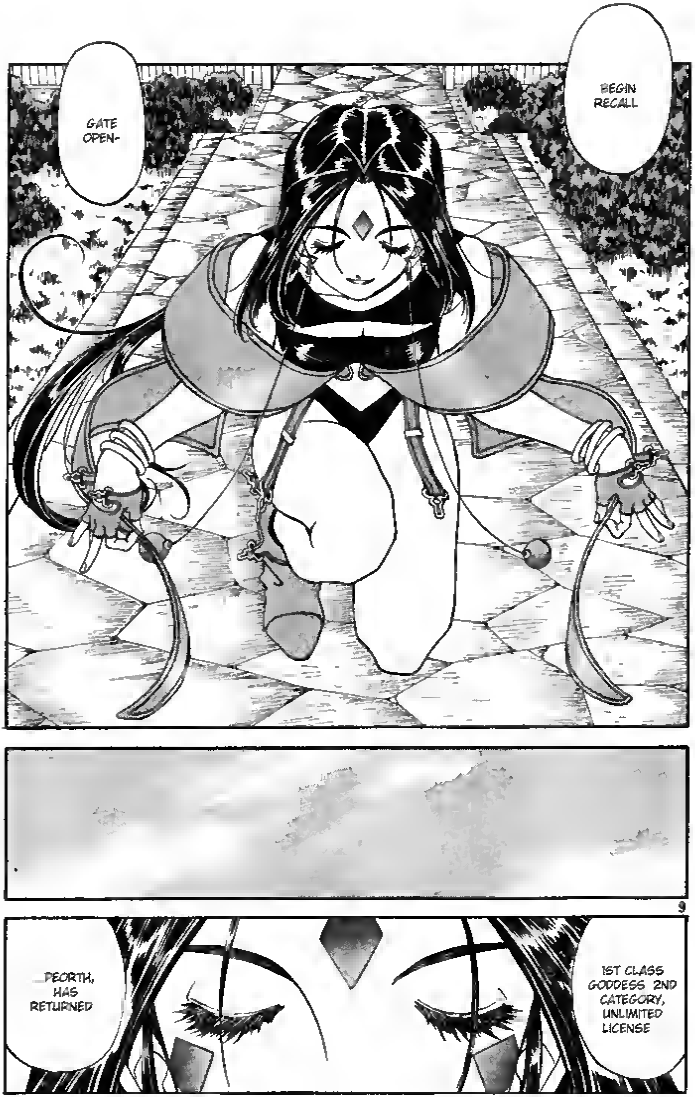
1
THEY MIGHT BE REALLY SAD...
DON'T GO!
2
OR MAYBE THEY'LL HAVE A BIG FAREWELL PARTY...
3
MOST LIKELY SOME-THING LIKE THIS, HUH
is that right?
AH-
WHAT ARE YOU DOING?

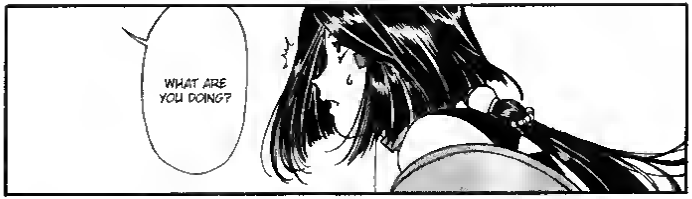
EH? YOU'RE GOING BACK?
YOU CAN'T...
IT'S A DIRECTIVE FROM HEAVEN.
THAT'S RIGHT.
YOU CAN'T GO BACK YET~

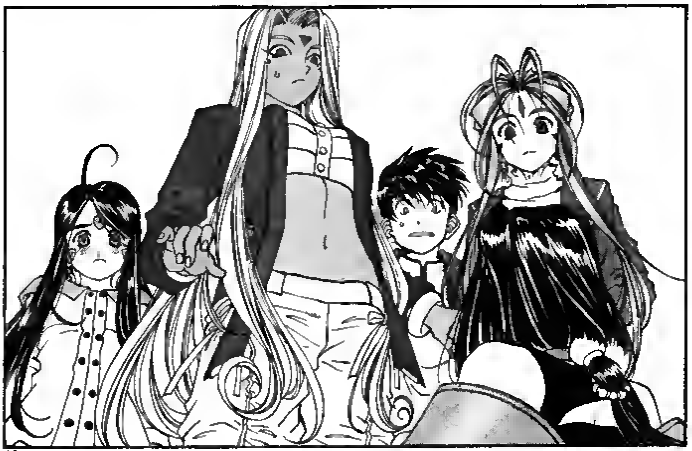
THAT YOU DID, BELLDANDY
she's beaten all of us.
I'VE BEATEN HER.
IT'S ①?
.....
WE HAVEN'T BEATEN YOU IN MAH-JONG YET!


THANK YOU FOR A VERY FUN VACATION
7
TAKE CARE, YOU TWO.
AND BELLDANDY, KEIICHI-SAN,
I THINK YOU'RE A VERY FITTING FIRST CLASS GODDESS.
LIRD-SAN, EVEN NOW,
...BECOME A SPLENDID FIRST CLASS GODDESS.
SKULD, YOU'LL DEFINITELY...

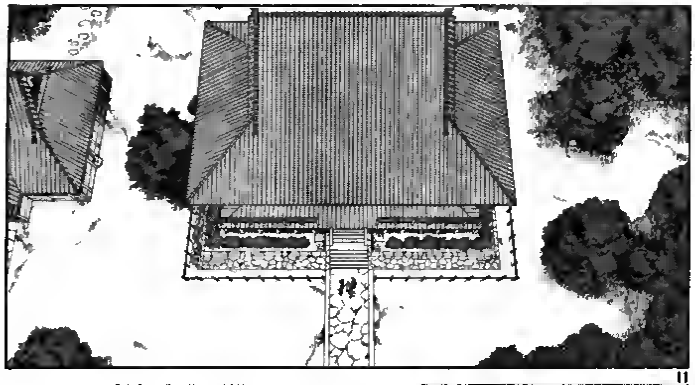
AND SO, EVERYONE,
FAREWELL
TAKE CARE!
YOU TOO


GATE OPEN-
BEGIN RECALL
9
PEORTH, HAS RETURNED
1ST CLASS GODDESS 2ND CATEGORY, UNLIMITED LICENSE

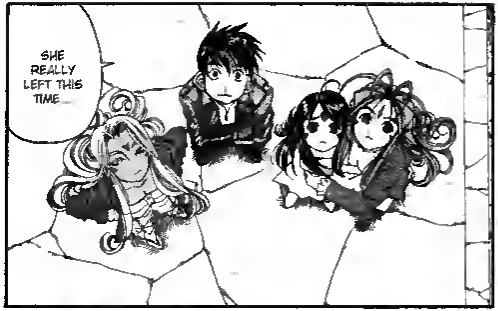

WHAT ARE YOU DOING?



HEY, TAKE A CLOSER LOOK AROUND
THIS IS AN UNTHINKABLE EROTICAL VIOLATION!
HAA-
?
EVEN KEIICHI-SAN TOO?!
WHY ARE YOU GUYS HERE?!



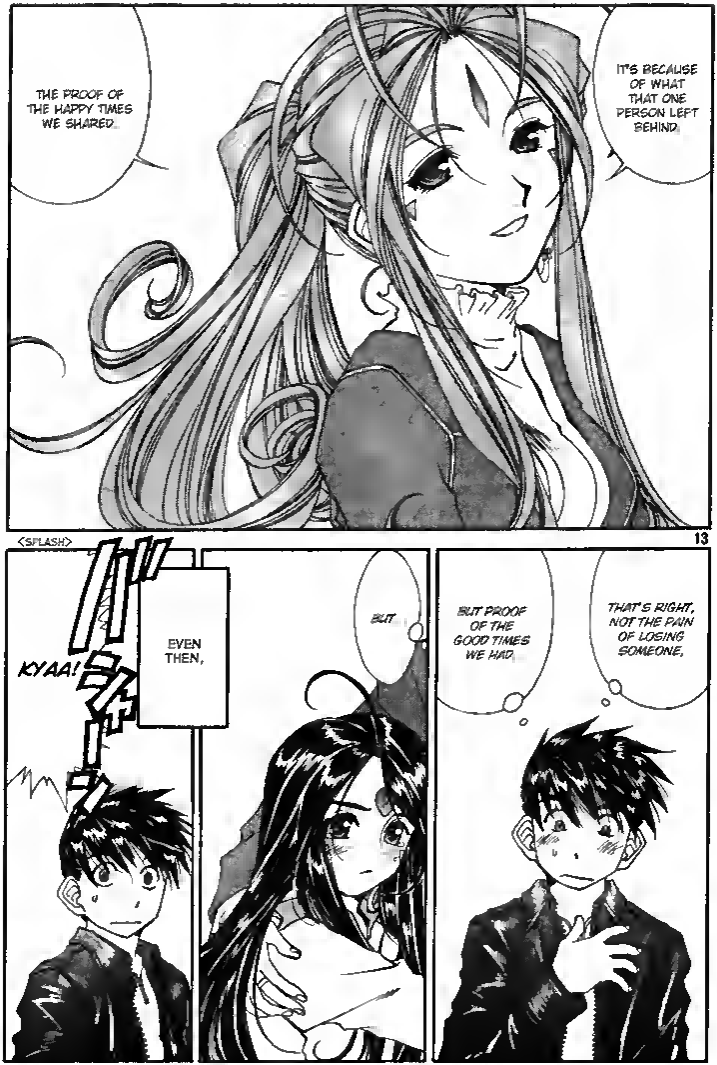
PLEASE, PLEASE
MY APOLOGIES. ALLOW ME TO TRY AGAIN.
SEEMS THE GATE DIDN'T OPEN, HUH.
AND NOW, EVERYONE, FAREWELL.


SHE REALLY LEFT THIS TIME...

SOMEHOW,
EVEN THOUGH ONLY ONE PERSON LEFT IT FEELS SO EMPTY...

KYUN

BUT IT'S JUST ONE PERSON THOUGH, RIGHT?


IT'S BECAUSE OF WHAT THAT ONE PERSON LEFT BEHIND.
THE PROOF OF THE HAPPY TIMES WE SHARED.
<SPLASH>
13
THAT'S RIGHT, NOT THE PAIN OF LOSING SOMEONE,
BUT PROOF OF THE GOOD TIMES WE HAD.
BUT...
EVEN THEN,
KYAA!
シャー

UHM... THIS IS
YES, OK,
I SEE.
UNDER-STOOD I'LL MAKE THE BEST OF IT THEN
I KNEW IT...
I THOUGHT IT WAS YOU!

IT'S UNFORTUNATE BUT THE GATE IS BEING RATHER PEEVISH
WHAT A MESS !
15
WHY DON'T YOU STAY HERE A BIT LONGER?
IF THAT'S THE CASE, THEN THERE'S NO HELPING IT...
THAT'S AN ODD METAPHOR
PEEVISH?

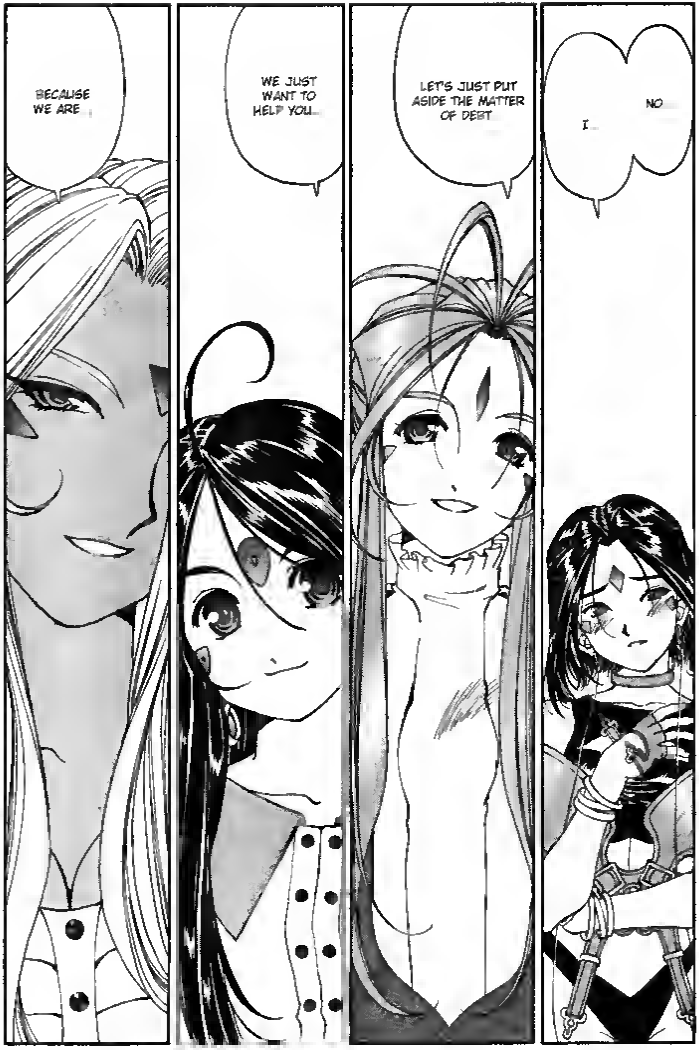
IT WOULD BE BEST IF I DIDN'T...
WHY ARE YOU IN SUCH A HURRY?
16
WELL, THAT'S
SOMETHING YOU CAN'T SAY?
SOMETHING THAT AFFECTS ALL OF US...
A TIME NETWORK RESTORATION

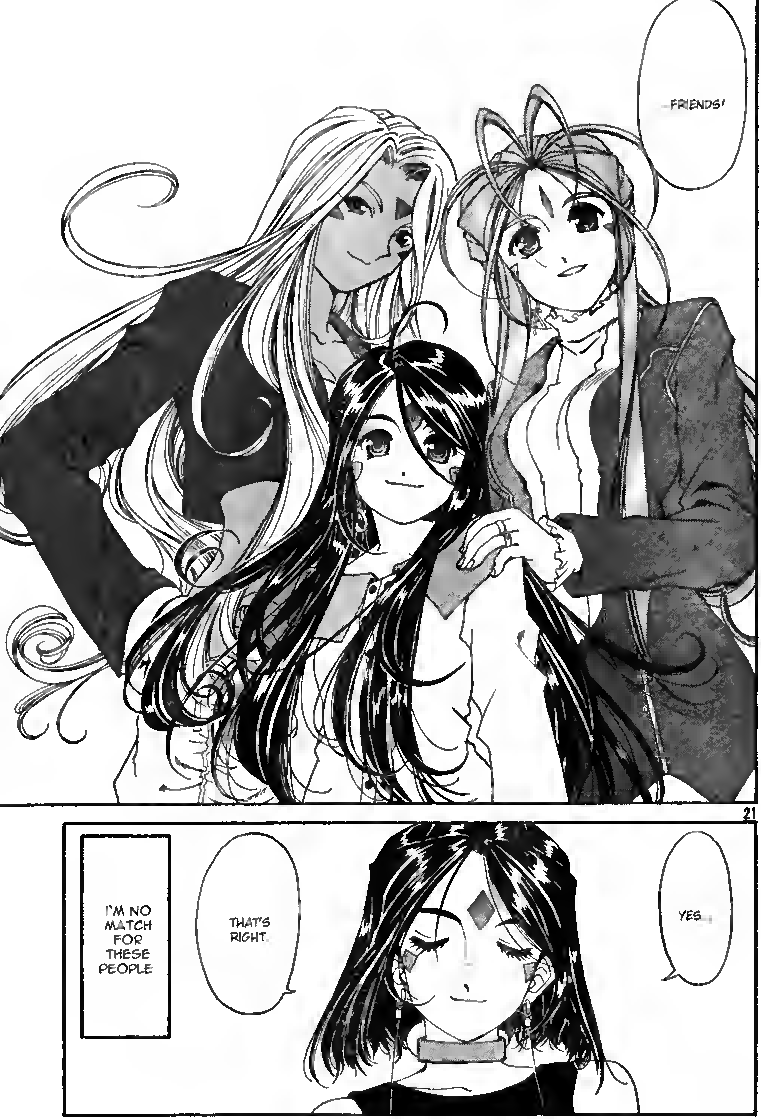
AND IF IT ISN'T RESTORED...?
YES, I WAS GIVEN THE RESTORATION ASSIGNMENT... THROUGH THE EARTH HELP CENTER
TIME WILL BECOME DISORDERED
TIME COULD REVERSE OR LEAP AHEAD,
AND, IN THE WORST CASE SCENARIO, TIME COULD FREEZE

THERE MUST BE A WAY
BUT JUST HOW DO I RETURN?
IT IS INDEED
AAH! THAT'S SAD!
THAT'S A GOOD IDEA?
GOOD IDEA!
WHAT IF WE SHOT HER OUT OF A HUGE CANNON?

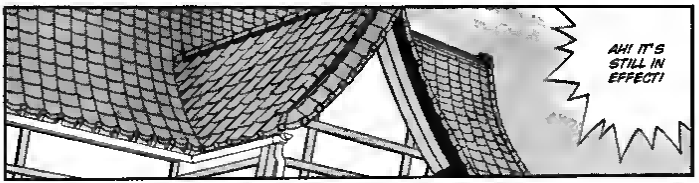
AN EMERGENCY FORCED OPENING SEQUENCE
IT'LL BE ALRIGHT. WE WILL PERFORM

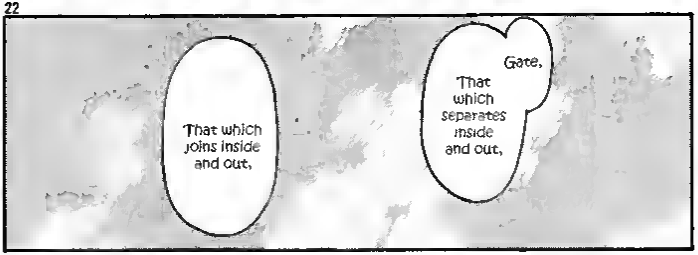
I CAN'T BE INDEBTED TO YOU GUYS LIKE THIS!
NO! THAT'S MY RESPONSIBILITY!
19
IF ANYTHING, WE WOULD BE THE ONES INDEBTED TO YOU
...YOU WOULD STILL HAVE TO CORRECT IT YOURSELF
WE CANNOT MANAGE TIME, SO...
BESIDES,
YOU WON'T OWE US ANYTHING BECAUSE OF THAT


BECAUSE WE ARE...
WE JUST WANT TO HELP YOU...
LET'S JUST PUT ASIDE THE MATTER OF DEBT
NO... I...

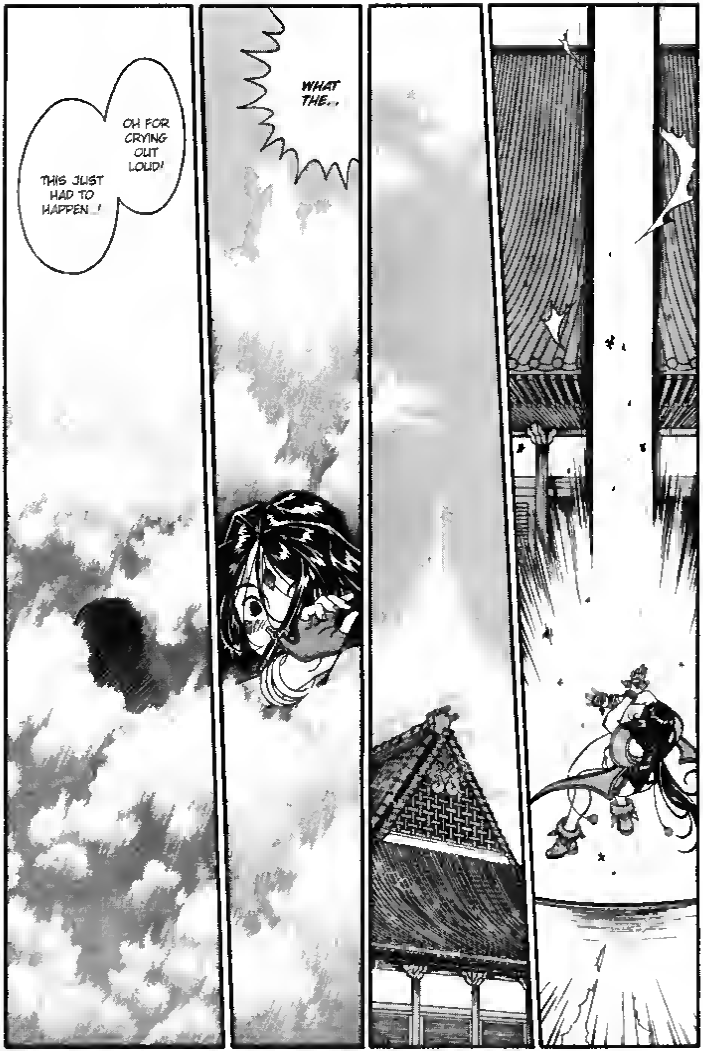

FRIENDS!
YES...
THAT'S RIGHT.
I'M NO MATCH FOR THESE PEOPLE

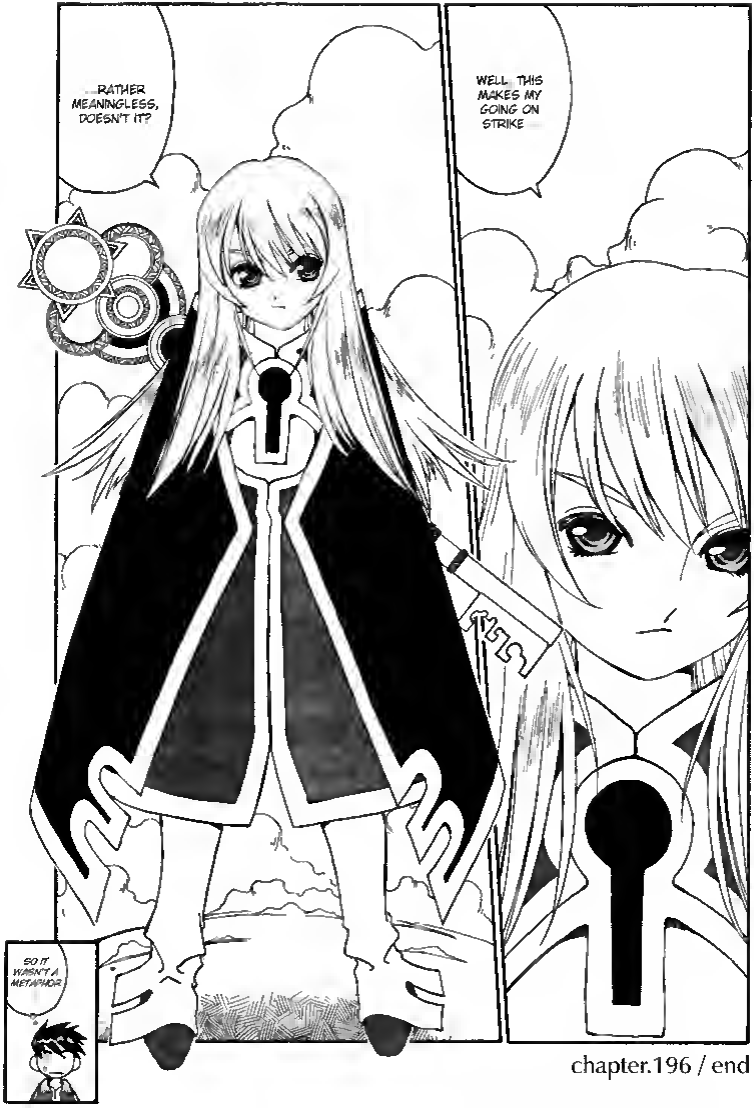
IT'S JUST THAT
EVERYONE HERE...
...LOVES YOU!


AH! IT'S STILL IN EFFECT!


Gate,
That which separates inside and out,
That which joins inside and out,

connecting the two, succeeding the ground, guiding the sun, carrying the stars...
Deny us not, and let the gate appear before us.
We will, with love, answer you
Answer us with faith, answer us with life


OH FOR CRYING OUT LOUD!
THIS JUST HAD TO HAPPEN...!
WHAT THE...



chapter.196 / end

Goddess Miyaku Team

#Belldandy @ irc.irchighway.net *http://miyaku.cjb.net*

Ah! My Goddess / Aa! Megamisama
Chapter 196

Editors: p00k & Shouryuu
Scans: Shadow69
Translators: Nik-ohki & Jimmy C
Proofing & QC: p00k & Jimmy C
Coordinator: Jimmy C
Distribution: Watersoul

女神が地上に降りてくるっ!

TVアニメ化を記念してアフタヌーンも「女神さまっ」を猛烈プッシュ!
クリスマスとお正月がまとめてやってきたくらいの大騒わい&大判振るまいで、
皆様とともに女神さまっの地上降臨をお祝いしちゃいますっ!!

ああっ女神さまっ
TVアニメ
放送直前っ!!

特大のお年玉

応募者全員サービス!

応募すれば必ず手に入りますっ!!

プリスターケースに固定して完成です!

箱のデザインはただいま鋭意製作中!

美しき第3惑星台座
-the beautiful third planet base-

3女神が揃ったら、飾り方にもこだわりたいっ!
terzetto（三重奏）ver.が揃った今こそっ、
海洋堂とアフタヌーンはさらなる楽しみをご用意しました。
藤島さんのこのイラストを完璧に再現する
美しき第3惑星（地球）をかたどった台座がついに完成っ!

半球型の台座は光をうっすらと通し、神秘的なまでの美しさっ!

お正月が待ちどおしい。1月6日はもっと待ちどおしいっ!!

TBS地上波にて2005年1月6日（木）深夜1時55分より放送開始!

- HBC北海道放送にて2005年1月16日（日）より毎週日曜日、午前8時から放送開始!
- TBS系BSデジタル放送局BS-iにて2005年秋放送開始予定。
- CS「TBSチャンネル」にて2005年1月より放送開始予定。

詳しい応募方法は36PへGO!

女神地上波TVアニメ!
絶賛放映中!!

全国書店を「女神さまっ」で埋め尽くす、女神軍団ポスター、POP、予約用ディスプレイ満載中っ!探してみてねっ

がっつりと

ローレライに向かって
一つに歩み始める！

超新連載!!

原作
（）
脚色
漫画

今もっとも読
期待の二人
は長崎尚志
注作家＝虎哉
に挑戦！次号

連載
巻末

さらにアフタヌーンからの

特大のクリスマス・プレゼント！

女神さまっフィギュアterzetto ver.を3体セットで500名様にプレゼント!!

2004年9月号 超・付・録!!
ベルダンディー
~terzetto ver.~

2005年1月号 超・付・録!!
スクルド
~terzetto ver.~

2004年11月号 超・付・録!!
ウルド
~terzetto ver.~

合計1500体のフィギュア大放出っ!!

台座は欲しいけど3女神を揃え損なったー（T_T）/
というアナタのために、ベルダンディー、ウルド、
スクルドのterzetto（三重奏）ver.フィギュアを
一挙（合計）1500体大放出の大量プレゼントっ!!
もちろん、今回がラスト・チャンス！

月刊アフタヌーン
2005年2月号
女神クリスマス・プレゼント
応募券

欲しい人は

ハガキに①住所 ②氏名 ③年齢 ④賞品番号を明記して、左の応募券をしっかりと貼り付け

〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 アフタヌーン編賞部
「2月号 女神クリスマス・プレゼント」係まで。

2005年1月25日消印有効 当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます
※厳正公正な抽選の為により この雑誌に当選された方は この号の他の 懸賞に当選できない場合があります

オ!!

3月号超予告!!

2005年1月25日発売!!

2号続けてどでかく感動っ!!

なんと全長15cmの超キング・サイズ!!

1冊だけでは収まりきらないんですっ!!

原型師・香川雅彦氏のオリジナルイメージ!

原作×原型師、才能の格闘がここにっ!!

2号組み合わせて完全体に!!

3月号/4月号連続project

集洋堂×アフタヌーン コラボレーション2005 No.6&No.7

超付録!!

『ああっ女神さまっ』ベルダンディー・フィギュア ~on the EARTH~

ふたつ揃えて奇跡の美しさに立ち会うのだ!!

3月号にはベルダンディー、4月号にそのベルダンディーをのせるホウキと雲の台座、そしてベルダンディーとともに大空を飛ぶ小鳥たちがセットになった空前の「超・付・録」連続projectが発動っ!!

No.7 4月号 組み合わせるのが待ち遠しいパーツ群!! 小鳥とホウキだけでも遊べちゃう??

No.6 3月号 雑誌付録の限界に挑む超クオリティーのベルダンディー!!

TVアニ女神

いよいよ放送まで、あと2週間っ！ 放送を直前に控えて、今月も最新情報をお届けですっ！

TVアニメ放送直前っ!!

超・降・臨・祭!!

～女神さまっがもっとあなたの近くに～

女神地上波

TBSにて
2005年1月6日(木)
深夜1時55分より
放送開始!

★HBC北海道放送にて
2005年1月16日(日)より毎週日曜日、午前6時から放送開始!
★CS「TBSチャンネル」にて
2005年1月より放送開始予定。
★TBS系BSデジタル放送局BS-iにて
2005年秋放送開始予定。

地上最高のハマリ役インタビュー!!

第3話アフレコ終了後の森里蟹一役・菊池正美さん&ベルダンディー役・井上喜久子さんに、放送直前インタビュー!!

ベルちゃんは女神さまっなんですっ！

―まずは、TVアニメ化についての感想を。

菊池 僕にとっては「女神さまっ」初めてのTVシリーズ（※ぷっちゃい～）は少しだけ参加できなかったので」ということで、びっくりしたこともあり、また、うれしくもありというカンジです。

井上 「女神さまっ」は原作がすばらしく、原作と一緒に、こうしてまた新しいTVシリーズが始まるというのは本当にうれしい気持ちでいっぱいです。

―3度まで演じてみての感想は？

菊池 物語がまた出会いのところから始まっているので、新たな気持ちで臨むことができるのですが、新鮮味という意味では、年齢的にも、テクニックでなんとかういういしく演じたいと思うのですが…。井上さんはういういしくていいんですけど（笑）。

井上 私は、気持ちはあの頃と変わってはいないのですが、人生経験をいろいろと、自然と積んでしまったようなので（笑）。今、菊池さんがおっしゃったようにピュアなベルちゃんを演じることができたらいいなと思っています。

―新気込みなどをお聞かせください。

菊池 体力も付けて、気持ちだけは初心を忘れないよう、第一と一緒に新しく成長していければなと思っております。

井上 本当にすばらしい作品なので、たくさんの人にTVシリーズを見ていただいて、見てくださった方がほんの少しでも笑顔になったりとか、幸せを感じていただけるような作品にしていけたらいいなと思っています。

―第一とベルダンディーとは最初の出会いのシーンからとても印象的ですが、お二人の中で、ベルダンディーや第一とは、どういう存在ですか？

菊池 僕の理想の人はベルダンディーなんで、第一は自分を着き換えられるキャラクター。ある意味自分の分身だという風に思ってます。女の子にもてないとか、身長が高くないとか、いろんなところで共通点があるものですが（笑）。

井上 私にとってベルちゃんは、タイトルどおりなんですが、本当に女神さまなんですっ！ それは、皆さんにとっても、私にとっても女神さまなんです。ベルちゃんを演じるというのは神聖な、それこそ恐縮でから「声をあてさせていただきます」みたいな。近いようですごく遠いような存在というか、ベルちゃんが憧れであり、永遠の目標であり、あんな心ある優しい、女神になることはできないけれども、優しい人になれるように心掛けたいなと思うような憧れの女神さまなんです！

―第一とベルダンディーの関係は？

菊池 僕の理想の人はベルダンディーなんで、第一は自分を着き換えられるキャラクター。ある意味自分の分身だという風に思ってます。女の子にもてないとか、身長が高くないとか、いろんなところで共通点があるものですが（笑）。

井上 私にとってベルちゃんは、タイトルどおりなんですが、本当に女神さまなんですっ！ それは、皆さんにとっても、私にとっても女神さまなんです。ベルちゃんを演じるというのは神聖な、それこそ恐縮でから「声をあてさせていただきます」みたいな。近いようですごく遠いような存在というか、ベルちゃんが憧れであり、永遠の目標であり、あんな心ある優しい、女神になることはできないけれども、優しい人になれるように心掛けたいなと思うような憧れの女神さまなんです！

―第一作アンのみなさんに一言

菊池 また新しく出会いから始まっているので、最作を知っている方も知らない方も楽しめる作品になっていると思います。僕らもまた新たな気持ちで一生懸命これからもやっていきたいと思いますので、どうか皆さん楽しんでください。

井上 私も原作の大ファンなので、ベルちゃんを演じるのは身がひきしまる思いです。今までの原作とうまでの作品に恥じないようにガンバリたいと思います。

二人のキャラクターに対する愛情&作品への意気込みがひしひし伝わってきますっ！

放送を直前に控え、ボルテージも上がる一方ですっ!!

スクープ！

三崎少夜子役の声優さんが判明ィィィ!!
女神声優陣に加わった新メンバーは

能登麻美子さんっ！

「ブギーポップは笑わない Boogiepop phantom」の原作音源でデビュー、「成層の世界」七瀬成層役で初主人公。「マリア様がみてる」智恵志摩子役など多数出演。

アフタヌーンがどこよりも早く。能登さんにコメントをいただきましたっ!!

（アフレコ）現場の雰囲気は？

能さんの雰囲気がとても良いと思います。和気あいあいとしていて楽しいです。

―― 沙夜子のイメージをお聞かせください。

高飛車で美しい方だなと。優やかで素敵な雰囲気の人だと思いました。

次号、このページのイラストが超拡大版にっ！
「女神より愛を込めて地上降臨」ポスター付きっ!! お見逃しなくっ！

©藤島康介・講談社／「ああっ女神さまっ」制作委員会

本屋・ポスター・POPetc……
書店を女神で埋め尽くす

女神地上波
超降臨祭!!
開催中!

女神が地上に降りた日

―あなたにとって今日がその日になるように―

「ああっ女神さまっ」COMPLETE まもなく完成!
限定版も同時発売!!

アフタヌーンKC

ああっ女神さまっ COMPLETE Vol.1

藤島康介〈通常版〉定価：1,000円（税込）

2005年1月21日(金)発売っ!

フィギュア付き限定版Vol.1・同時発売!!
Terzetto～三重奏～ verを、作者・藤島康介自身がリペイントするというこの贅沢!
注:写真の台座は付属しません。
藤島リペイント「ベルダンディー」フィギュアつき限定版 定価1,600円(税込)

ついに30巻到達っ!

アフタヌーンKC

ああっ女神さまっ 第1～30巻 発売中!!

定価459円～540円(税込) 発行:講談社

TVに、雑誌に、あなたの町に、女神がい～っぱい! 女神地上波 超降臨祭!! 開催中!

入手確実！

愛読者全員超サービス!!

ブリスターケース入り

美しき第3惑星台座

the beautiful third planet base

※フィギュアは付いていません。欲しい人は、今月号の巻頭のクリスマス・プレゼントに応募して!!。

応募のきまり

巻末に貼り込んである払込票を切り取って、下の記入例を参照して必要事項を記入し、お近くの郵便局の窓口で代金を振り込んでください。

総額 1100円!!

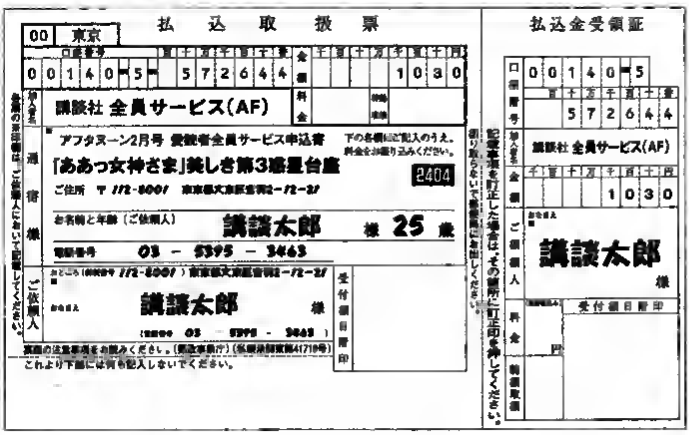
※振り込み代金は郵送料込みで1030円、別途振り込み手数料が70円かかります。

締め切り 2005年1月25日(火)

プリスターケース&台座のお届けは締め切り後に受注生産のかたちで生産を開始いたしますので、2005年4月以降となります。ご了承ください。

●商品の発送・事故に関するお問い合わせは　☎03-3894-9740
●商品の内容に関するお問い合わせは　☎03-5395-3463（編集部）

記入例



ご注意

●振込用紙は、コピーやうつしでは無効になります。
●振込票一通につき、1冊のご応募しかできません。
●複数の商品をご希望の方は、必要な数の振込票をご用意いただき、別々の振込票でご応募いただくことになります。
●振込票への必要事項（住所・氏名・電話番号）のご記入は、黒または青のペンで、はっきりと読みやすくお願いいたします。省略、くずし字は商品未着の原因となります。なお、エンピツは不可とさせていただきます。
●郵便局では「振込受領証」を受け取り、プリスターケース&台座が届くまで大切に保管してください。この紙が入金したという証拠になります。
●プリスターケース&台座の発送および応募は日本国内のみとさせていただきます。日本国外からの応募、または日本国外への発送はできませんのでご了承ください。

女神DVD
月刊アニメージュ
2月号

PRESENT VILLAGE SUMMER SPECIAL
party special edition
Original T-shirt
Giveaway to 400 people!!!
BIG CHANCE!! JOIN US
PARTY 1000 PEOPLE PRESENT
1000
BY FUJISHIMA KOSUKE & AOMOTO TOSHIHO
THIS WAS FROM THE CREATING
150 PEOPLE
NOW I CAN'T WEAR THE YOU'RE UNDER ARREST T-SHIRT!
SNIFF SNIFF
YOU'RE UNDER ARREST T-SHIRT <FREE SIZE - WHITE>
TAIHO-SHIMAUZO
AN EVIL WITCH SHRUNK ME!
AA-MEGAMI-SAMAA!
WHAT'S THE MATTER?
ISN'T THIS THE AMEKOMI STYLE COLOR TONE T-SHIRT!!
OH MY, YOU'RE SO SMALL!
MEGAMI-SAMA---- THIS ISN'T HOW IT'S SUPPOSED TO E---ND!
NOW THE T-SHIRT SHRUNK
MISSION ABSTINA-FUSHIPPA THAT FELL GOOD!
EI-
I WISH FOR YOU TO WEAR THAT T-SHIRT PROPERLY

Girl Tsuji moto Natsumi
Witch Nakajima
Megami-sama Kobayakawa Miyuki

You're Under Arrest T shirt White background with Natsumi and Miyuki illustrations cately printed in Amekomi style The fluorescent colors are beautifull

This manga reproduced in the Ah! My Goddess Collection book first appeared on Aug 23, 1988 in Morning Party Special Edition's You're Under Arrest T shirt Present manga It was the first appearance of a "goddess" and got such a positive response that Ah! My Goddess was launched in Afternoon's November 1988 issue

ARTWORK FUJISHIMA KOSUKE
ENGLISH TRANSLATION NIK-OHKI
EDITING PEORTHMEGAMI
Brought to you by The GODDESS MIYAKU TEAM

TVアニメ「ああっ女神さまっ」 オープニングテーマ「OPEN YOUR MIND ～小さな羽根ひろげて～」/ エンディングテーマ「願い」収録

Yoko Ishida

石田燿子 New Single

OPEN YOUR MIND ～小さな羽根ひろげて～

2005.1.26 on sale [GNCA-0007 1,260yen (tax in)]

石田燿子 2nd Album
2005.3.9 on sale
「さからわ　TVアニメ 偽よ 愛し一緒」 ED テーマ
「夏雨の魚」 TVアニメ カ ロ マ ター新ヤる行夏歌～」 ED テーマ
「夏雨の向クヨ TVアニメ の魚 も歌し 世界 行ヨ マ
今熱 ま のに 小魚 を すこ年 ハ バ ア ル 入 遠し 物 決定
[初回限定盤] GNCA-1046 3,000yen (tax in)
特典：[ゆびスマ共通絵柄ペーパー]+[ゆびHOME ひろげて～]+[プロモーションビデオ(予定)]
スリーブ仕様
[通常盤] GNCA-1044 2,940yen (tax in)

ああっ女神さまっ オリジナルサウンドトラック1
2005.2.25 on sale
[初回限定盤] 特典：ゲンキ1 2枚組写真CD-BOX付 GNCA-1009
[通常盤] GNCA-1010
各3,990yen (tax in)

TVアニメ ああっ女神さまっ
TBS地上波にて2005年4月5日より毎週木曜日深夜1時30分から放送開始
※CS衛星放送にて2005年4月16日より 毎週月曜日午後8時から放送開始
CS「ヨシモトチャンネル」にて2005年 月より放送開始予定
TBS系ショッピング局ほかにて2005年秋放送開始予定
http://www.gonzo-ani.co.jp/
©藤島康介 原作・「ああっ女神さまっ」製作委員会

冬の大アニメ大特集!!

2005年期待の新作先取り

この冬、話題のアニメが勢揃い！前評判もかなりのもので、早く見たいと思っている人も多いはず。そんな期待の4大アニメを一挙に大紹介！

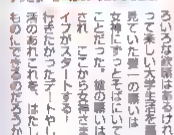
運命の出会い

さまとのHappyLife

トをさせることになった雪一。誰もがうらやむ彼女を手に入れたことで、今後の彼の幸せは約束されていくのだが？

楽しい同棲生活

女神さまとのラブストーリーは突然に？



ああっ女神さまっ

ああっ女神さまっ

AIR（劇場版）

AIR（テレビ版）

魔法先生ネギま！

ウルドやスクルドサブキャラクターも注目のオープニング大紹介！

ウルド

スクルド

2人だけの秘密

超幸せ？女神

ひょんなことでベルダンディーとの同棲生活

シリーズ最強・最凶最悪

女神さまと一緒にいる悪さとは？

「劇場版 ああっ女神さまっ」オープニング曲

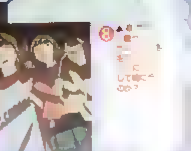
「OPEN YOUR MIND ～小さな勇気のうた～」

石田燿子

第1話「キミは女神さまっ」

誌上ストーリーダイジェスト！

2005年1月6日の深夜より順次、地上波、CS、BSデジタルと放映される「女神さまっ」。放映に先駆け、とこよりも早く第1話のストーリーを大紹介！　また、シリーズ構成の渡辺麻氏による第4話までのみどころ付きでお届けしちゃいます！



主役はあくまで螢一！彼の人柄がわかるお話

第一話は螢一のもとへベルダンディーがやってくるまでのお話。螢一が高校時代、まったく女性と縁がなく、寂しい大学生活を送るため一大決心をして勢いで告白してふられたことや、所属する自転車部で先輩たちからどんな扱いを受け、どんな人たちが螢の周りにいるのかなどが描かれる。また、振った人がいると思って届けない螢のお人好しな性格など、裏表がまったくない螢の人柄がよくわかるように描かれている。第一話では「螢一」という人物が視聴者に十分伝わるような演出がなされているのだ。それは、こんな螢がをもつ妻「だからこそ、ベルダンディーは螢のもとへやってきたのだ」という第2話への伏線にもなっている。ベルダンディーの天職は少ないけれど、この作品がどんな世界で展開しているのかをつかむ上でも要チェックだ！

キャストが語る「女神さまっ」の魅力

螢一役　菊池正美

螢にとってもベルダンディーは理想の女性なので、そういった意味では螢一は幸せな男と言えるのかもしれません。ただ、自分もそんなに異性に慣れているわけではないので、いろいろとうらやましい限りです。螢一は自分の分身だと思って演じていきたいと思っています。自転車部で振られた後の螢一は、ちょっとひねくれていますし、まだ幼くもあるといった感じです。ベルダンディーとの出会いのシーンからはじまっていきますので、楽しみにしていただきたいと思います。

ベルダンディー役　井上喜久子

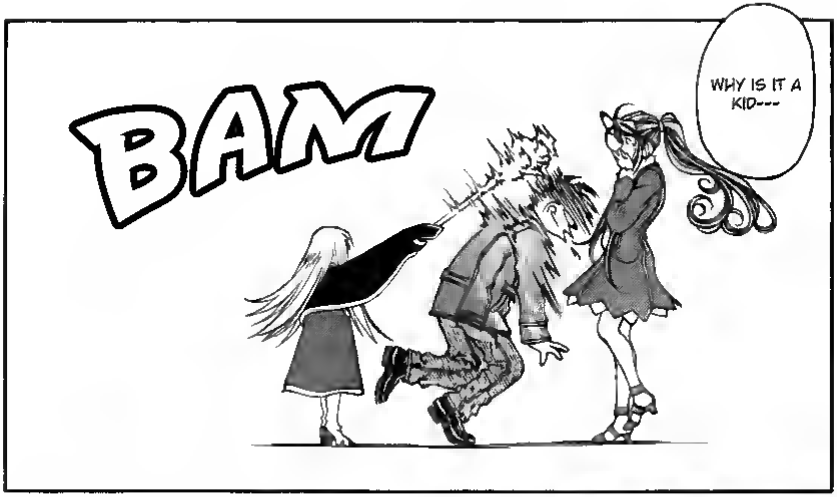
第1話でのベルちゃんの登場はチョっとだけですが、ベルちゃんが出てくるまでの螢くんと1話を通しての螢くんの違いをぜひ楽しんでいただいて、こんな女の子とこんな出会いだったからこんな螢一になったんだなというところを感じていただければと思います。ベルちゃんは私にとって本当に可愛くて、今回新しくベルちゃんを演じることができるのは、本当に嬉しいことですし、ファンの皆さんにも喜んでいただけるように、精一杯演じていきたいと思います。

渡辺陽氏に聞きました
今回のシリーズのこだわりポイント

Chapter 197
Door of Interdiction?!

2
THIS CERTAINLY MAKES MY STRIKE...
...MEANING-LESS, DOESN'T IT?

I DIDN'T THINK IT WOULD MANIFEST ITSELF PHYSICALLY...
WHAT IS THAT?
THE GATE.
AAH... SO IT'S THE WARDEN OF THE GATE.
NO, THAT IS THE GATE ITSELF.
EH?
BY "GATE" YOU MEAN...
THE DOOR, RIGHT?
THE ENTRANCE...

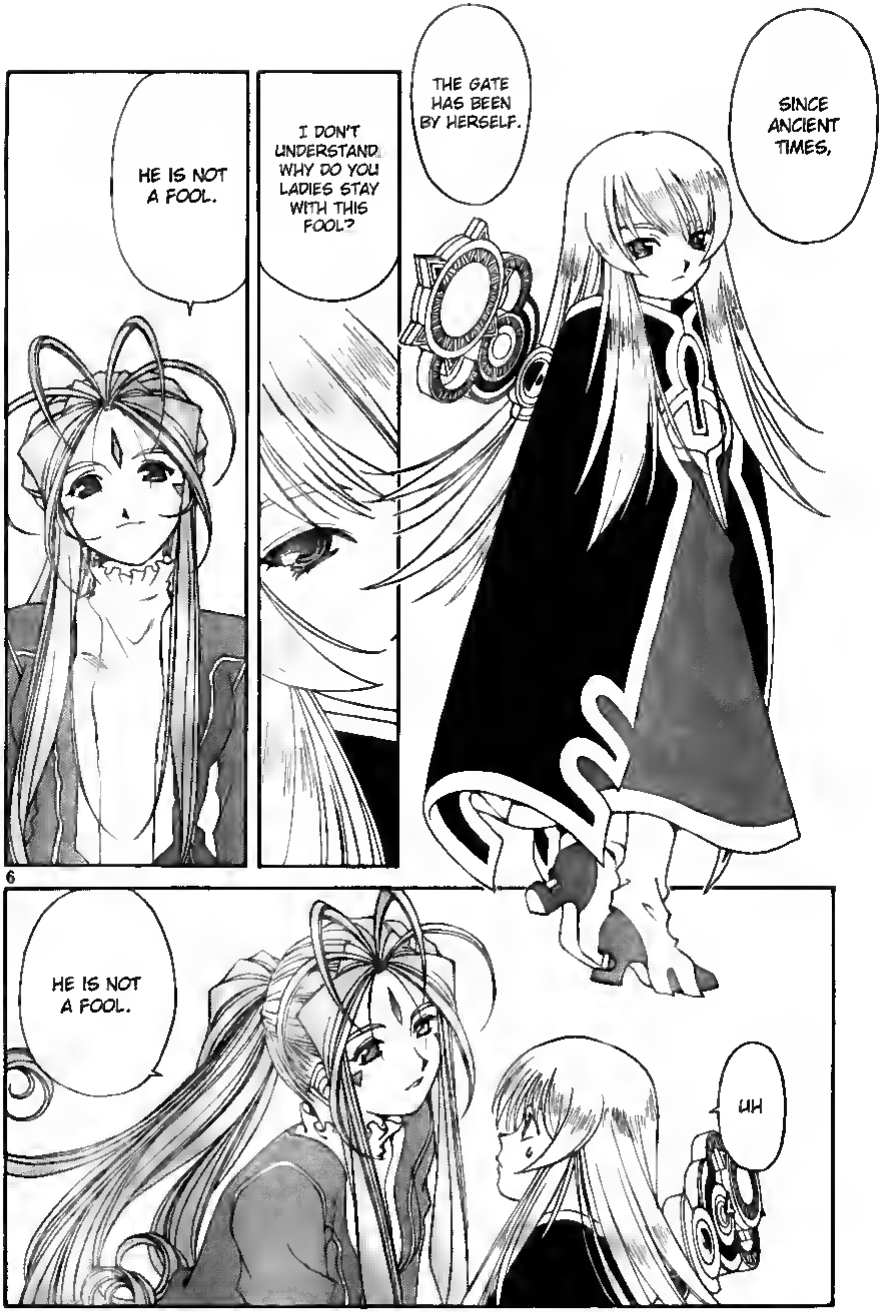

BAM
WHY IS IT A KID---

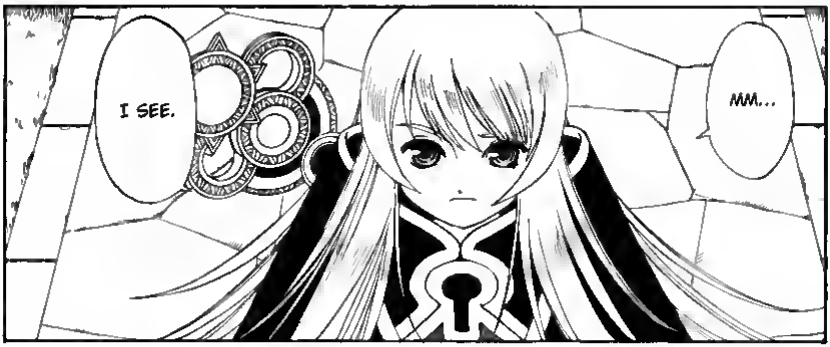
...OUTSIDE OF THAT.
THEY WILL DENY ANYTHING...

...TO WHAT THEY ALREADY KNOW.
HUMANS ALWAYS MEASURE WHAT THEY SEE IN FRONT OF THEM.

IMPUDENT FOOL.

THEY ARE SHALLOW LIFEFORMS, SO ENTHRALLED WITH SUPERFICIAL APPEARANCES...
...THAT THEY FAIL TO SEE THE TRUTH
5
I CAN'T BELIEVE IT
EH?
EH?
IT'S COMMON KNOWLEDGE THAT...
THE GATE IS A SENTIENT LIFEFORM


SINCE ANCIENT TIMES,
THE GATE HAS BEEN BY HERSELF.
I DON'T UNDERSTAND. WHY DO YOU LADIES STAY WITH THIS FOOL?
HE IS NOT A FOOL.
UH
HE IS NOT A FOOL.

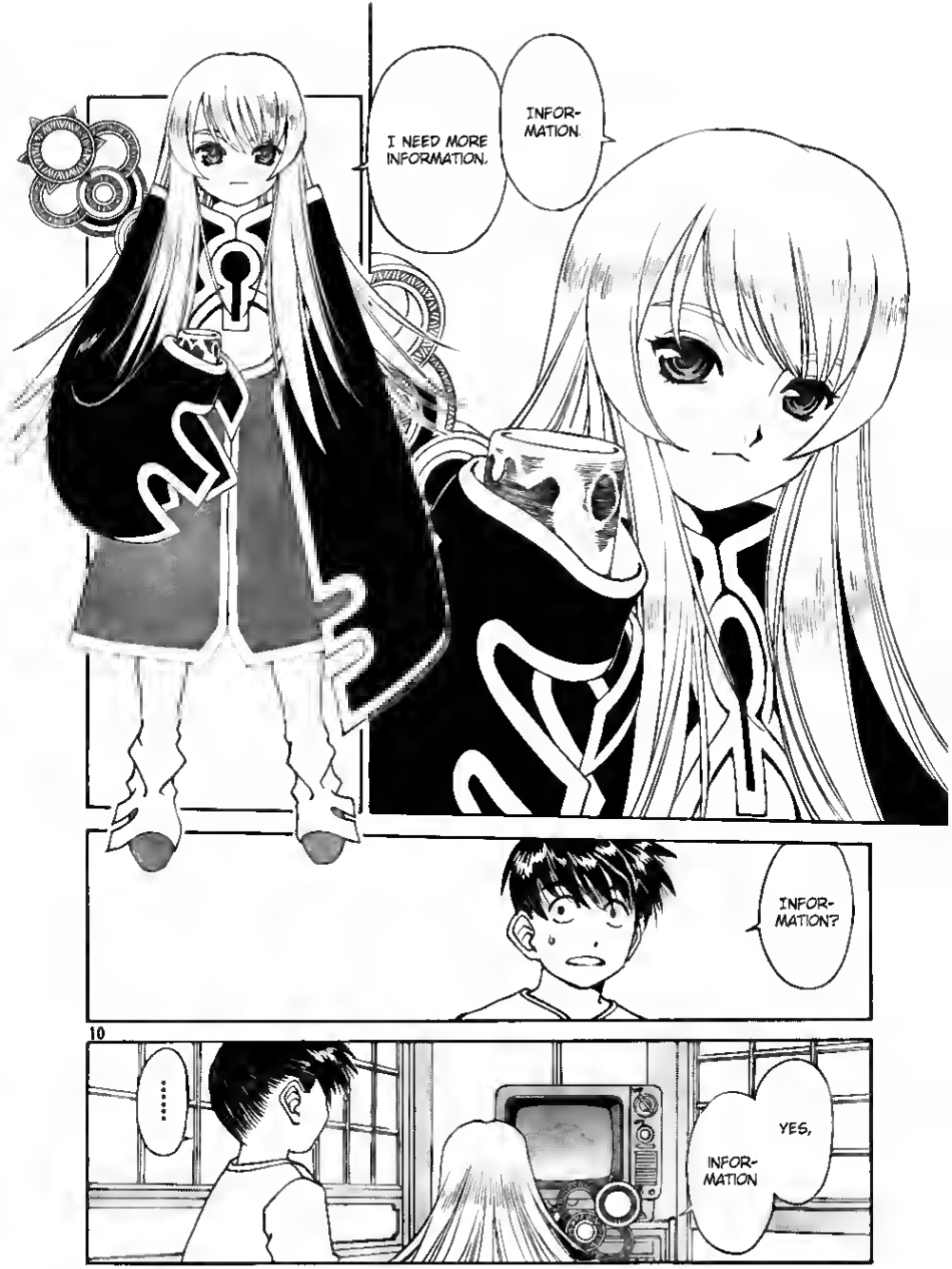

I SEE.
MM...

HE HAS BOUNDLESS LOVE.
HE HAS A GENTLE HEART AND CAN BE VERY KIND.

THIS GUY IS?

NO, NO, I HAD REPORTS THAT THIS KIND OF DRINK EXISTED.
Tea Room
MILK AND SUGAR REALLY IS...
NO, THIS MAY ACTUALLY TASTE GOOD.
WELL, THERE IS THE COLD KIND.
8
<SFX. LAUGHTER>
BUT I SEE THAT WITH HOT GREEN TEA, IT IS NOT GOOD.

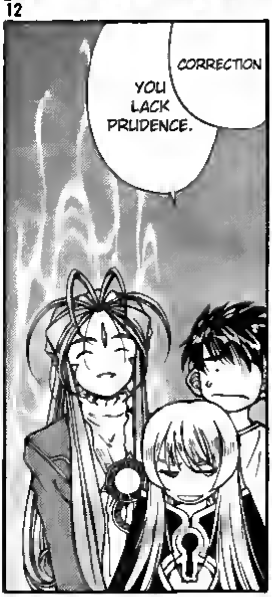
.....
WHY DID YOU START THAT STRIKE!?
STOP STALLING!!!
9
TEA?
IS THIS.
THE REASON
THAT.
OOH...


I NEED MORE INFORMATION.
INFOR-MATION.
INFOR-MATION?
.....
YES, INFOR-MATION

I DESIRE THE ACQUISITION OF INFORMATION ON MANY SPECIES..
THE GODDESSES ARE NOT THE ONLY ONES TO PASS THROUGH ME.
INFORMATION IS TREASURE.
IT GATHERS INFORMATION.
EVERY TIME WE GO THROUGH THE GATE,
CORRECT
...WITH THE INFORMATION?
AND WHAT ARE YOU GOING TO DO...
THAT'S COMMON KNOWLEDGE.

...WHICH SURPASSES EVEN THAT OF THE GODDESSES.

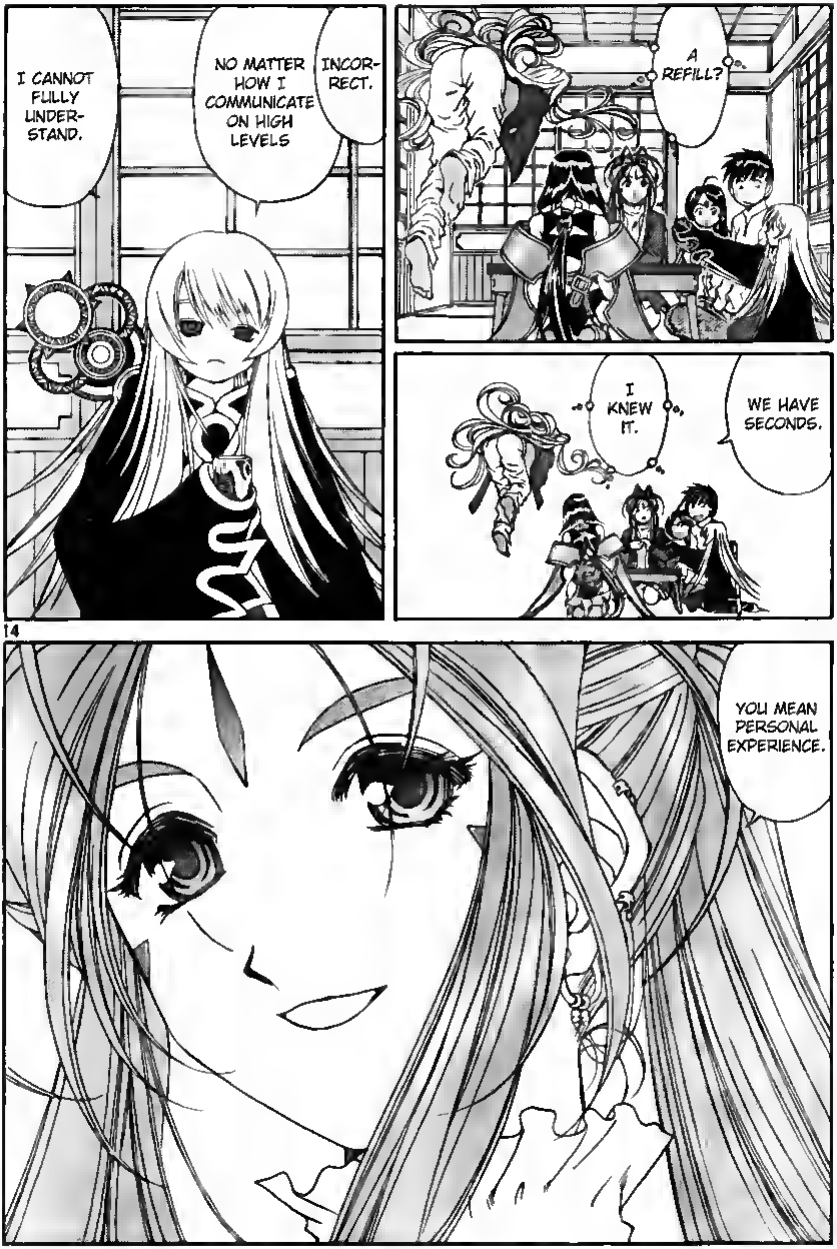
<SFX ZOWA>
ハッ!?

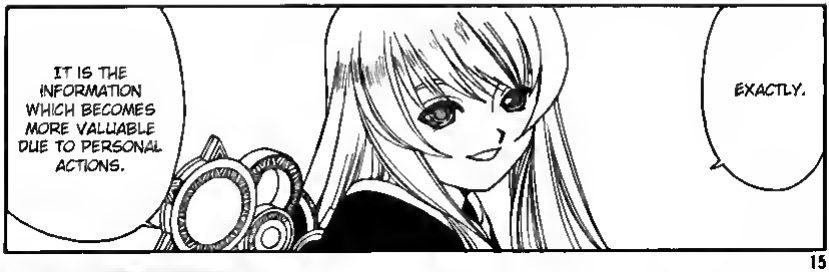

CORRECTION
YOU LACK PRUDENCE.

YOU REALLY ARE AN IDIOT.

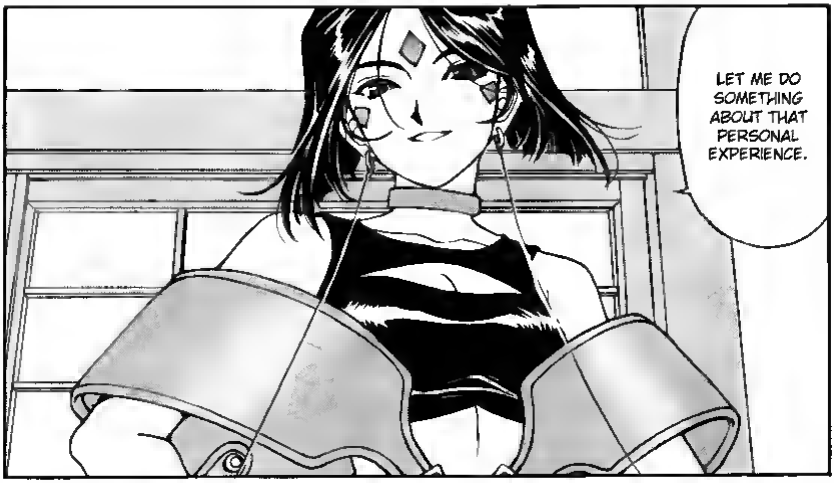
LEVEL
...TO HAVE AN INFORMATION WAR?
ARE YOU GATHERING ALL THAT INFORMATION...

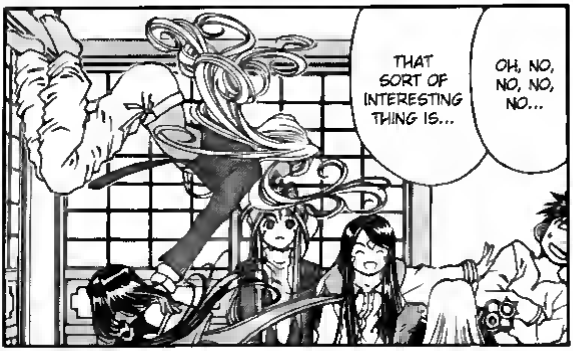
BUT I THOUGHT YOU ALREADY HAD AN AMPLE SUPPLY OF INFORMATION.
WITHOUT KNOWLEDGE, NOTHING IS SEEN. NOTHING IS HEARD.
YOU DO NOT KNOW THE JOY OF AQUIRING INFORMATION.
CORRECT
BUT IT IS INSUFFICIENT.
EVEN THIS IS INSUFFICIENT.


I CANNOT FULLY UNDER-STAND.
NO MATTER HOW I COMMUNICATE ON HIGH LEVELS
INCOR-RECT.
A REFILL?
I KNEW IT.
WE HAVE SECONDS.
YOU MEAN PERSONAL EXPERIENCE.


IT IS THE INFORMATION WHICH BECOMES MORE VALUABLE DUE TO PERSONAL ACTIONS.
EXACTLY.

I SEE.
THAT EXPERIENCE IS SOMETHING I WOULD NOT EXCHANGE FOR ANYTHING.
...AND MET KEIICHI-SAN AS WELL.
I CAME HERE...


LET ME DO SOMETHING ABOUT THAT PERSONAL EXPERIENCE.


THAT SORT OF INTERESTING THING IS...
OH, NO, NO, NO, NO...

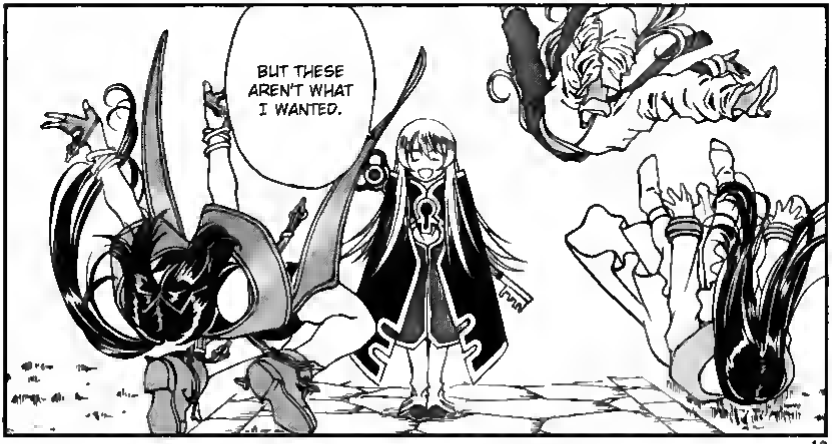
THEN ASKING YOU MAY BE..
YOU WANT TO HURRY AND GET IT OVER WITH, RIGHT?

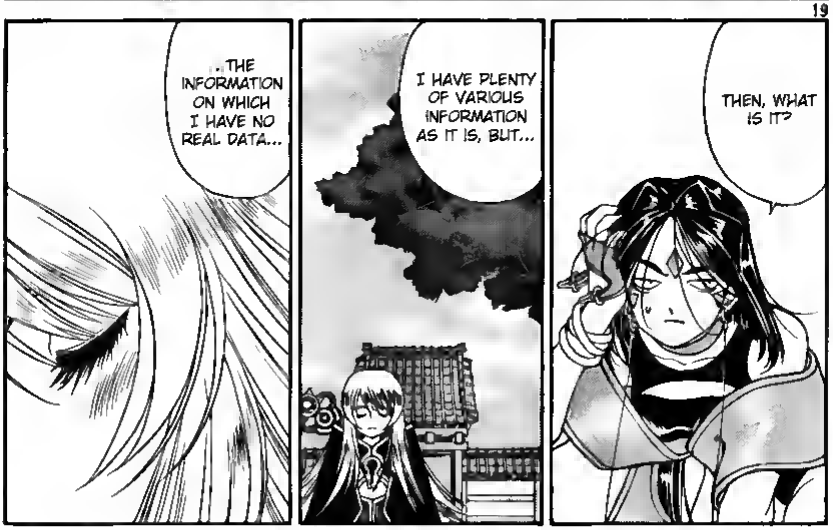
THEN I WILL RELY ON YOU ALL

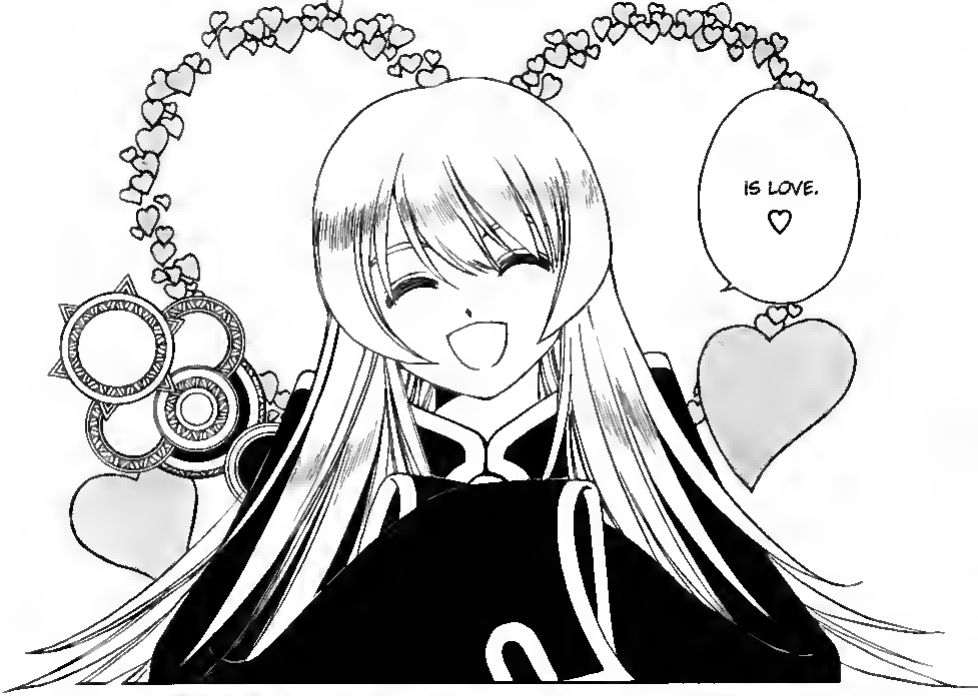
INCREDIBLE!
WOW!
LEAVE IT TO US.
NEW!
Leah

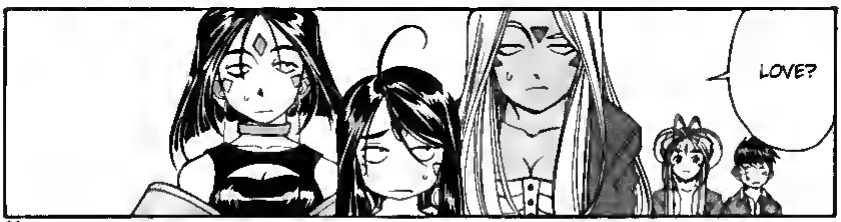
(SFX BUZZ)
(SFX BU-N (COMPUTER BUZZ))
18
INCREDIBLE INFORMATION!
SKULD SOLAR
UPS
D-1

THESE ARE GOOD PERSONAL EXPERI-ENCES,
WELL,


BUT THESE AREN'T WHAT I WANTED.


...THE INFORMATION ON WHICH I HAVE NO REAL DATA...
I HAVE PLENTY OF VARIOUS INFORMATION AS IT IS, BUT...
THEN, WHAT IS IT?


IS LOVE.
♡


LOVE?

IN OTHER WORDS,
EXPERI-ENCE.
WELL, I THINK I WANT TO START FROM AN ACTUAL_.

I WANT TO KNOW WHAT A KISS IS. ♡
EH?
AH!
NOW, PLEASE TEACH ME.

WELL THEN...
<SFX GYUN (WOOSH)>
ギュン
22
UUH!

THIS IS NORMALLY SUPPOSED TO BE BETWEEN MALES AND FEMALES...
NOW, NOW, NOW..
IT'S BAD TO RUN AWAY. ♡

I HAVE INFORMATION FROM THE BOOKS OF THIS WORLD.
NO, IT ISN'T.
THAT ISN'T INFORMA-

Chapter 197/End

Goddess Miyaku Team

#Belldandy @ irc.irchighway.net http://miyaku.cjb.net

Ah! My Goddess / Aa! Megamisama
Chapter 197

Editor Fenix
Scans Shadow69
Translators Nik-ohki & Kenn
Proofing & QC p00k & Jimmy C
Coordinator Jimmy C
Distribution Watersoul

「ああっ女神さまっ」TVアニメスタート記念！　女神地上降臨・ポスター

©HIDENORI MATSUBARA　©「ああっ女神さまっ」製作委員会2005／東映動画

TV アニ女神 すぐしんぱい SP

やったぜ！放送開始っ!!

TVアニメ「おっ女神さまっ」

TBSにて毎週木曜日、深夜1時55分より放送中っ！

HBC北海道放送にて毎週日曜日、午前6時から放送中！

CS「TBSチャンネル」にて毎週水曜日21時30分より放送中！再放送もあるよ。

（詳しくは公式hp http://www.tbs.co.jp/megami-san/ を見てね♡）

TBS系BSデジタル放送開始BS-iにて2005年秋放送開始予定。

新メンバーは 女王さまっ!? インタビュー

Saeko-Mishima

Mamiko-Noto

能登麻美子

「ブギーポップは笑わない Boogiepop phantom」の篠村里香役で主演。「魔導の世界」七瀬里織役で初主演。マリア様がみてる 藤堂志摩子役など多数出演。

先月号にて本誌がスクープした『女神さまっ』キャストに新たに加わった新メンバー・能登麻美子氏<三嶋沙夜子役>にインタビューを敢行っ!!

ほんわかなフンイキに㊙はノックアウト寸前ですっ。

能登氏の演じる沙夜子が大活躍の第4話以降の放送予定をご紹介っ!!

1/27 第4話「ああっ女王さまと女神さまっ」
ヘルダンディーによって学校の女王の座を奪われた（ああった）沙夜子。ベルに恥をかかせれた（ああった）沙夜子。ベルに恥をかかせるために開いた「お詫び!? 女大学にいられなくするために開いた「お詫び!? 女王さまパーティー」。最後はどちらに？ 能登氏の歌声も聴ける注目の一本っ

2/3 第5話「ああっひとつ屋根の下で2」

2/10 第6話「ああっ猫さまと指令書2」

2/17 第7話「ああっ想い伝える場所2」

2/24 第8話「ああっお姉さま、降臨っ」

能登さんが
精いっぱい演じる
沙夜子に注目ですっ

―まずは、役が決まったときの感想を聞かせてください。

最初に聞いたのは役名じゃなく、「ああっ女神さまっ」という最題名だけだったんです。

最く最いている作品だし、最作もとても人気があることは知っていたので、ゲストみたいな感じで出させていただけるのかなと楽しみにしていたんです。――けど、よくよく伺うと、ゲストではなく、ベルダンディーと最一の仲を邪最したり、二人の間に割って入ったりするお最様――三嶋沙夜子役でレギュラーだと聞いて、驚きました。「女神さまっ」に参加できることは最しさ半分、緊張半分という感じです。

―三嶋沙夜子というキャラクターをどう思いますか？

「この人はどういう人なんだろう？」っていつも思いながら台本を読むのですが、自分と似たタイプ、共最できる感情の流れや状況だと、わりと自然にセリフが出るし気持ちも動くんです。でも、沙夜子は私の中にまったくと言っていいほどないタイプの人なので、彼女のことを探っていく作業が純粋に楽しいです。今のところ、すごいお最さまだな――のひと言に尽きますね。

―では、沙夜子と共最できるところは？

今のところは――ストレートに共最できるところはないですね。でも、実際沙夜子を演じるときには、思ってないと話せないので心情をたぐり寄せて自分で納得して言葉は出しています。

―最体的に沙夜子と違うと最じるのはどういう最分ですか？

セリフで表すと、第4話にある「あなたが女神さまなら私は女王さまよっ！」ってセリフ。「すごい！ 沙夜子すごい！」ってらいなら思っている人もいるかもしれないですけれど、ベルダンディーが「女神です」って言ったことに対して、「あなたは女神かもしれないけどねー」って感じで「私は女王さまよ」って声に出して言っちゃうあたりはもう――ビックリしました（笑）。

―ベルダンディーが女神で、沙夜子が女王さまなら、能最さんは？

私は庶民です（笑）。

―最作や、これまでのアニメ作品の「女神さまっ」についてどう最いますか？ そして、今回の作品への意気込みなども最かせてください。

私、何年か前に「アニメEXPO」というイベントに呼んでいただいてアメリカに行ったことがあるんです。

それが、合田監督も招待されていたときで……。そのとき、向こう（アメリカ）で「ああっ女神さまっ」がとても人気があって、ポスターとかがコスプレとか歓声とかすごかったのを覚えているんです。だから今、こうやってその作品に出させてもらえるってことか、最しいことでもあり、最きでもあり、がんばっていかなければという思いで一杯です。

能登さんの演じる沙夜子は
「庶民の演じる女王さま」ってことですか!?

―最最の芸最派とかはどうですか？

皆さん最が広いというか、温かいというか、とても良い雰囲気の中に最させてもらっています。

―もしも女神さまが一つだけ最いを叶えてくれるとしたら、何を最いますか？

そうですねー。うーん……物質的なものは望まないかもでも、3億円とか言われたら心動くかもしれないですね（笑）。うーん……（熟考）欲しいモノをくれるってことに最らないですものね。最いを叶えてくれるんですよね。なら、みんながハッピーになれることがいいですね。結最は！

―最後に、アフタヌーン最読にひと言お最いします。

自分のできる沙夜子を大事に、面白く、精いっぱい、努力しようと思ってます。楽しみにしてください。がんばります。

ありがとうございました。

TVアニメ
女神地上波
超降臨祭!!
開催中!
ポスター・POP・完全最etc.……
全国書店に女神が舞い降りるっ!!

©藤島康介 原期社／「ああっ女神さまっ」製作委員会

速報!! DVD 4月発売決定!!（バンダイビジュアルより）

今月の超付録!!

超付録初の2号連続企画!!

2005年超付録の第一弾は原型師・香川氏のオリジナルイメージによるベルダンディー!! 香川氏の世界観をカンペキに表現すべく、2号連続企画に!! 誌面では語りつくせない超クオリティを、組み立ててその目で確かめよう!!

いつまでも見つめたくなります!!

組み立てよう!!

■組立説明にご注意ください
■カラー不良品と思われた場合は、
講談社雑誌業務第へお送り下さい。
当社負担にてお取替えいたします。
〒112 8001東京都文京区音羽2-12-21
電話03-5395-3813)
■付録を当部している箱は輸送用ですので、
書棚へで使えません。

4月号 これで完全体にっ!!

「完全なる美」を生む至高のパーツ群!!

ベルダンディー・フィギュア ~on the EARTH~

ザ・付属品

今月号付録のデキに驚くのはまだ早いっ!! 4月号のパーツ群を組み合わせて はじめてベルダンディーが真の輝きを放つのだ!! ゼッタイに見逃すなっ!!

組み合わせるとこうなる!!

2号連続企画だからできた全長15cmの超絶サイズ!!

みごとな曲線美!!

天高らかに発動っ!!

3月号/4月号連続project

藤島康介×アフタヌーン・コラボレーション2005 No.6&No.7

「ああっ女神さまっ ベルダンディー・フィギュア ~on the EARTH~

ザ・本体

原型師・香川雅彦

緊急特集!! TVアニメ 女神地上波 超・降・臨・祭!! 開催中!

全国書店に「女神さまっ」が舞い降り中!

北は北海道から南は沖縄まで、日本全国の書店にてただ今「女神さまっ」の巨大旋風が巻き起こっております。原因は、現在TVアニメ放送中の「ああっ女神さまっ」の大キャンペーン「女神地上波超・降・臨・祭!!」ではないかと予想されております。
詳しくは以下の項目を確認しつつ ともに検証していきましょう!

アフタヌーンKCDX

ああっ女神さまっ COMPLETE

コンプリート

Vol.1 藤島康介

〈通常版〉定価:1,000円(税込)

同時発売!! プレミアムKC
「Terzetto~三重奏~ver」を
作者・藤島康介自身がリペイント!

藤島リペイント「ベルダンディー」フィギュアつき限定版 Vol.1

価格:1,800円(税込)

女神情報満載の最強ガイド・ブック!!

KCDX
「ああっ女神さまっ COLLECTION」
監修・藤島康介
&アフタヌーン編集部
定価:1,365円(税込)

フィギュアを間近に眺めることができる、球体ディスプレイも登場!!

言うなれば「超・付・録!!」の連載企画っ!!
月刊「アフタヌーン」3月号/4月号連続project
海洋堂×アフタヌーン・コラボレーション
2004/2005 No.6&No.7

「ああっ女神さまっ」ベルダンディー・フィギュア in the EARTH

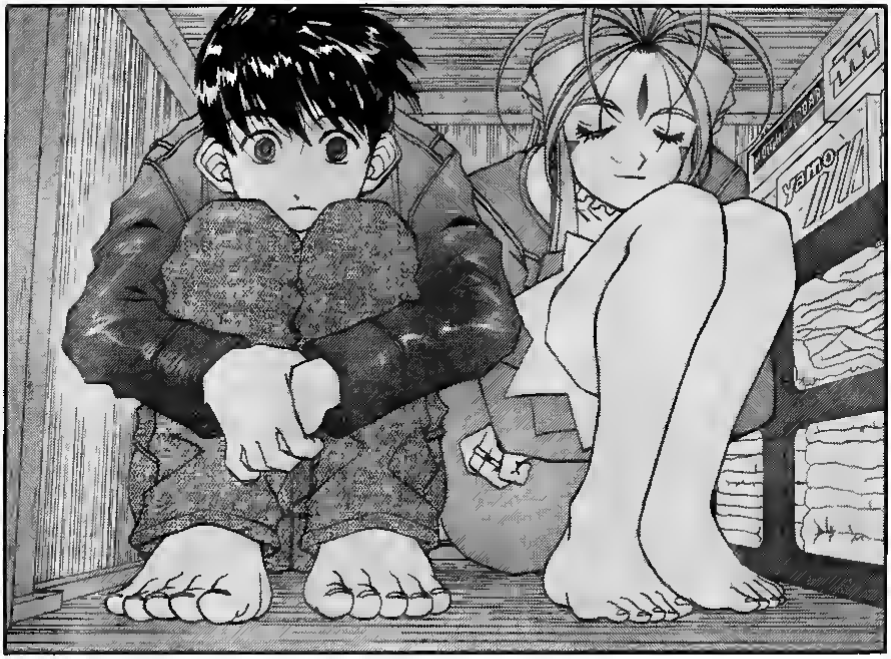
3月号にベルダンディー
4月号にはベルを彩る超精巧付属パーツが満載!
この迫力、手にとって実感してほしい!

ついに30巻到達っ!
アフタヌーンKC
ああっ女神さまっ 第1~30巻 発売中!!
定価:459円~540円(税込)

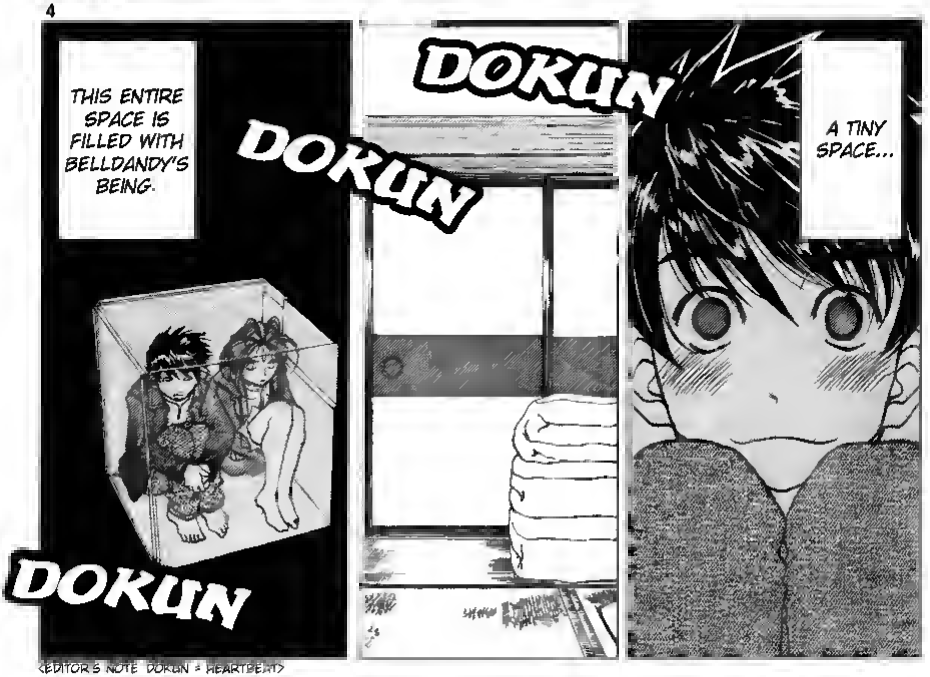
女神さまっ」1~30巻を一挙収納した本棚型巨大ディスプレイ発見っ!

Chapter 198
Caught? Caught!

MORISATO'S ROOM
THERE'S TWO LEFT...

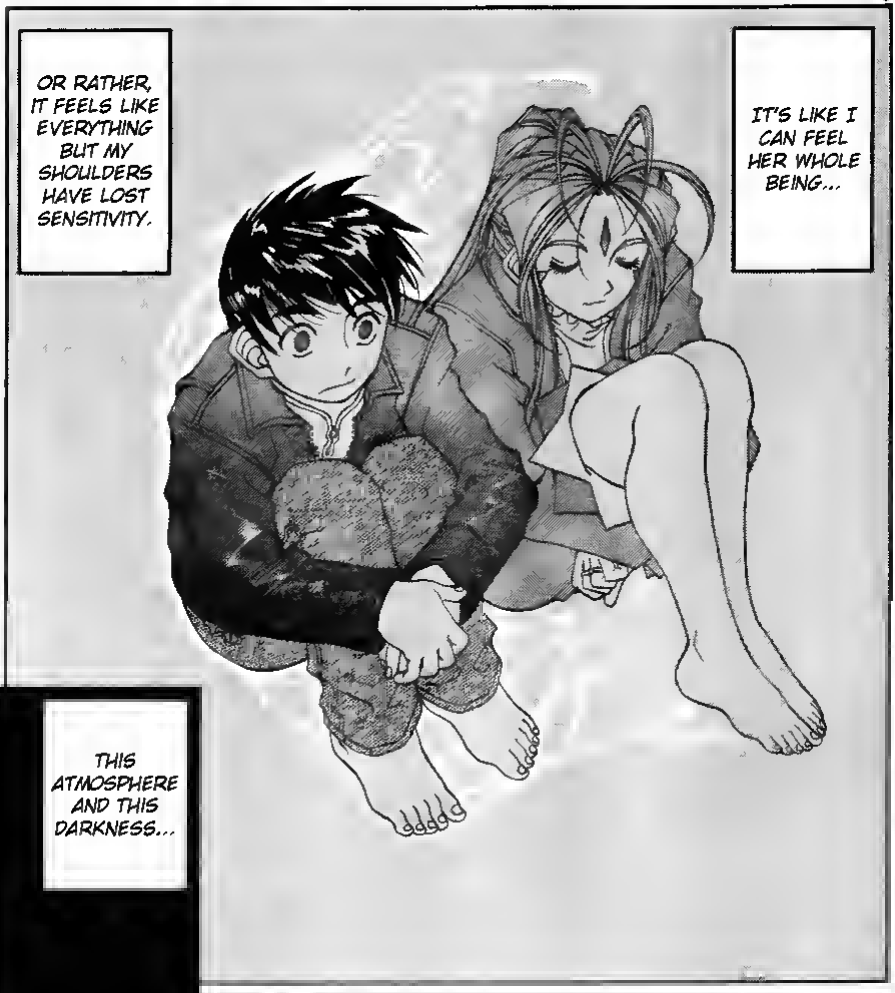


4



<EDITOR'S NOTE DOKUN = HEARTBEAT>

OUR SHOULDERS ARE TOUCHING.


OR RATHER, IT FEELS LIKE EVERYTHING BUT MY SHOULDERS HAVE LOST SENSITIVITY.
IT'S LIKE I CAN FEEL HER WHOLE BEING...

THIS ATMOSPHERE AND THIS DARKNESS...

AS CALM AND RELAXING AS BEING UNDER THE SHADE OF A TREE IN THE MIDDLE OF THE DAY.
IN THIS DIM LIGHT, IT LOOKS AS IF SHE IS PRAYING.
IF YOU THINK ABOUT IT, THAT'S PLENTY I SHOULD THANK THE GATE FOR.
.. IS PROOF OF MY LOVE FOR HER.
RIGHT NOW, EVERY-THING IN THIS ROOM ..

AH... HOW SHOULD I PUT IT?
YES, WHAT IS IT?!
EXCUSE ME...
yano
WHY ARE WE HIDING?

AH, CRAP...
GOT TO?
I WONDER IF SHE GOT TO EVERYONE ELSE YET...
A--- NO...
WHAT'S THE MATTER?
THAT IS...
MORISATO'S ROOM

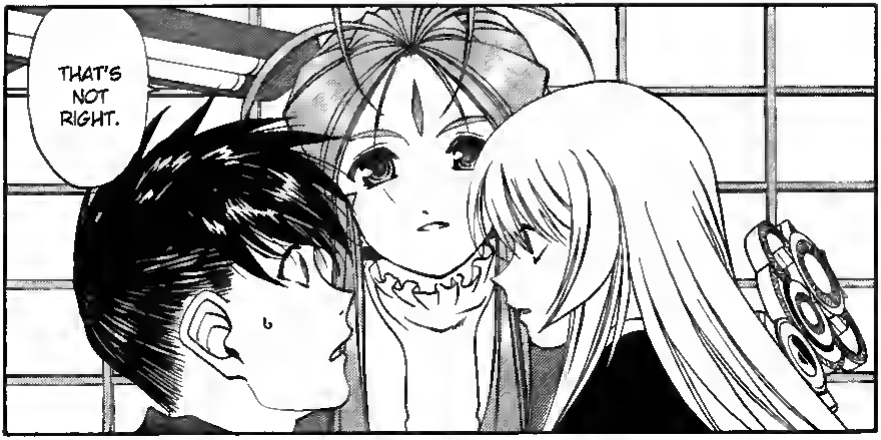
8

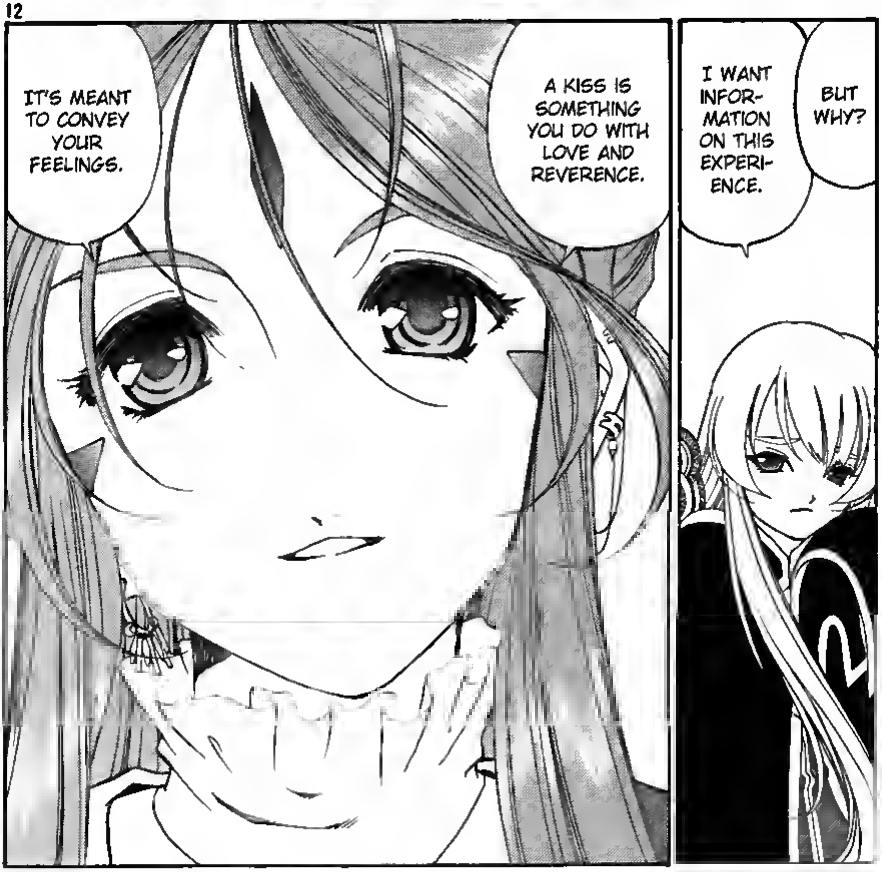
SU?
...SU...
KI?
KI...

<SFX: DOGA (THUMP)>
OR PERHAPS SUKI? (LOVE)
...IS IT KISU? (KISS)
KI...
...SU?
OWW...
GA—

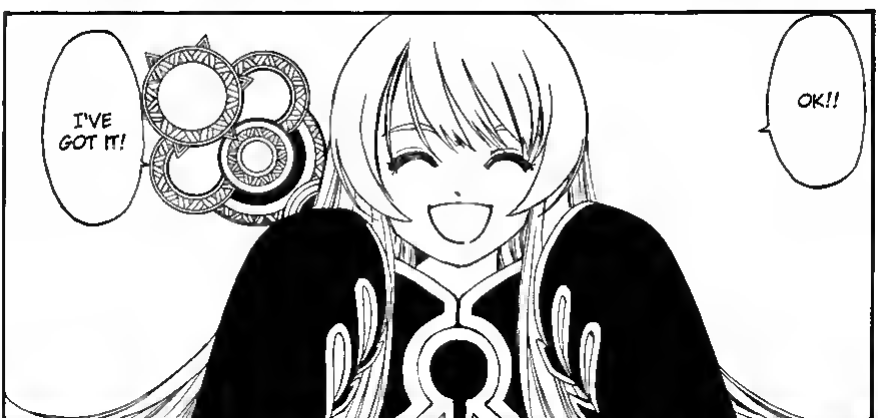
I KNEW IT,
YOU WERE HERE.
10
IS THIS WHAT IS REFERRED TO AS 'SCARY' IN THE INFORMATION?
MORISATO KEIICHI IS WEAK WITH GIRLS, AND SOON BREAKS DOWN.
ESPECIALLY WITH REGARDS TO BELLDANDY... YES.

THE FUTON STORED INSIDE WAS TAKEN OUT.
I CANNOT DISCLOSE THE SOURCE.
BELLDANDY EXCEPTED.
THAT INFORMATION WAS REVEALED BY THE GODDESSES IN THIS HOUSE!
AND WHY IS THAT?
BUT THAT INFORMATION WASN'T REALLY NECESSARY.
NOW, PREPARE YOURSELF!
UH...


THAT'S NOT RIGHT.


IT'S MEANT TO CONVEY YOUR FEELINGS.
A KISS IS SOMETHING YOU DO WITH LOVE AND REVERENCE.
I WANT INFOR-MATION ON THIS EXPERI-ENCE.
BUT WHY?

.....
REVERENCE AND LOVE, HUH?


I'VE GOT IT!
OK!!

ARE YOU PRAYING FOR YOUR PARTNER'S HAPPINESS?
ARE YOU THANKING YOUR PARTNER?

BUT ACCORDING TO THE INFORMATION, IT IS BETTER TO PRODUCE THAN TO INVESTIGATE THE EXPERIENCE.
I DON'T GET WHAT YOU MEAN...
MU...
IF IT'S NOT THAT, THEN YOU ARE MERELY PRESSING LIPS.

TRYING IT ONCE IS BETTER THAN HEARING IT A HUNDRED TIMES!!

HA!
15
<SFX: BYU- (WHOOSH)>
YOU WON'T GET AWAY LIKE THAT!
UWA!
ズルッ
<SFX ZURU- (SLIP)>

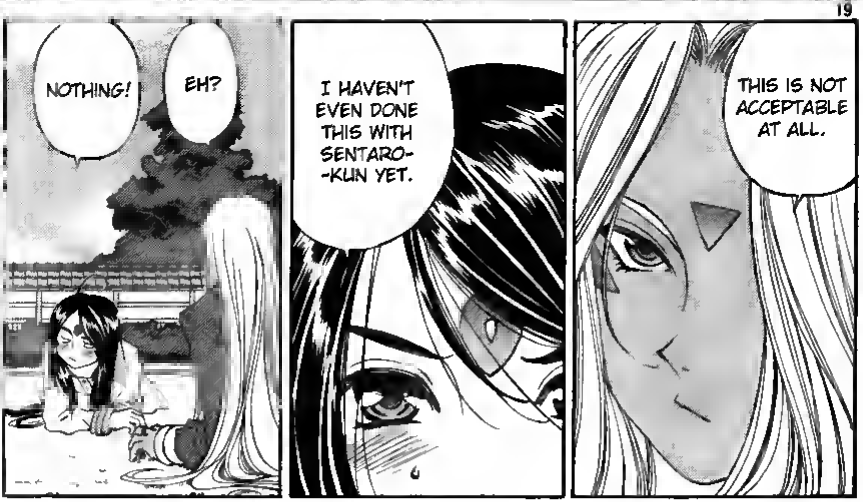
NOW!! TAKE THAT!
WHO...!
WHOA!
16
<SFX GORO (ROLL)>
ゴロ ゴロッ ゴロ ゴロッ
<SFX GAH (GT.-BT)>

キョン
<SFX: KYUN (WHOOSH)>
OWW...
AGAIN.
ゴガッ
<SFX: GOGAH (THUMPH)>
HYAAA!
<SFX: BA-(BANG)>
AGAIN!
HE SLIPS AWAY FASTER THAN INFORMATION.

SORRY, PEORTH!
KEIICHI-SAN...
FOR MY SAKE?
SORRY...
SMACK!

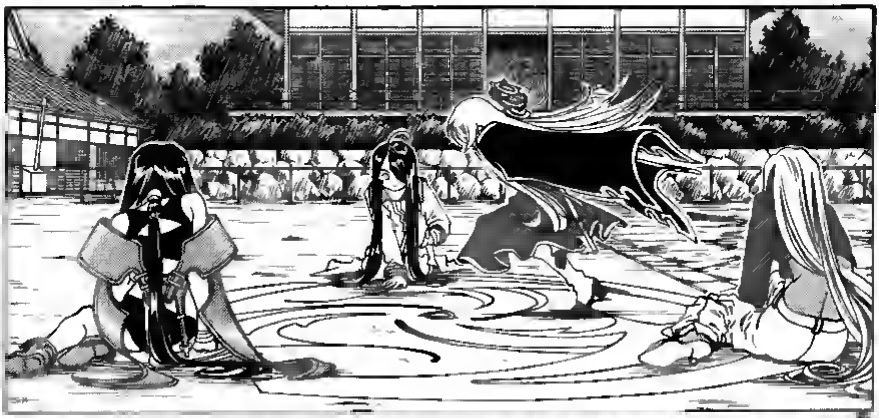
INEXCUS-
ABLE!

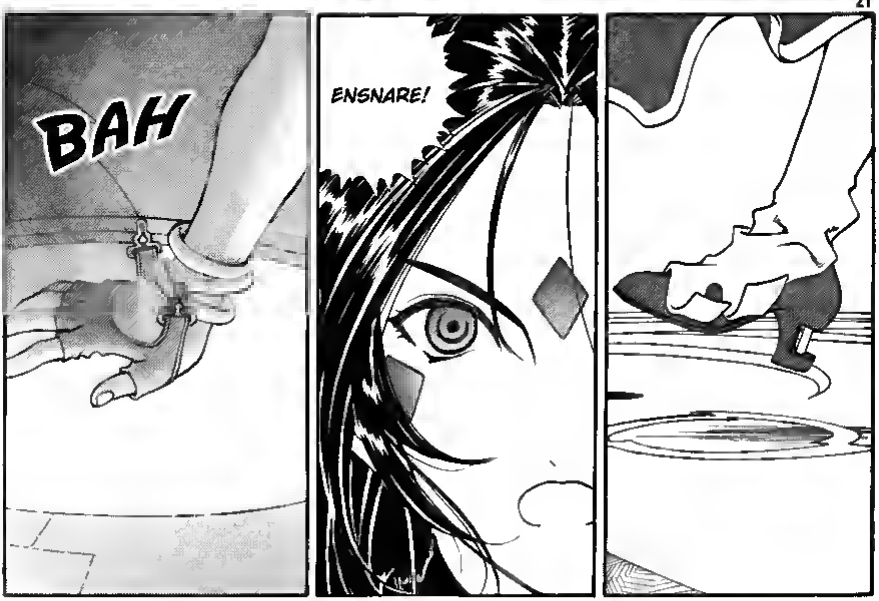
IS EVERYONE OK WITH THIS?!
OF COURSE NOT.


THIS IS NOT ACCEPTABLE AT ALL.
I HAVEN'T EVEN DONE THIS WITH SENTARO--KUN YET.
EH?
NOTHING!

HURRY!
SHE'S HERE!
LET'S LAY OUT A SPELL!
IT'S FINISHED!
?

DO THEY HAVE SOMETHING IN MIND?
WHAT'S THAT?




BAH
ENSNARE!

Chapter 198/End

Goddess Miyaku Team

#Belldandy @ irc.irchighway.net http://miyaku.cjb.net

Ah! My Goddess / Aa! Megamisama
Chapter 198

Editors Fenix
Scans Jimmy C
Translators Nik-ohki
Proofing & QC p00k & Jimmy C
Coordinator Jimmy C
Distribution Watersoul

3月号／4月号連続project
海洋堂×アフタヌーン・コラボレーション2005
「ああっ女神さまっ」
ベルダンディー・フィギュア
～on the Earth～

今月の超付録!!

これにて完成!! 至高の美!!

2号にわたるプロジェクトも今月号のパーツでついに完成!! 本体と組み合わせて、超付録史上最大のスケール、細部までこだわった造形美を心ゆくまでお楽しみを!!

ザ・付属品

原型師・香川雅彦

組み立てよう!!

★土台部分と雲部分をある程度組み立ててから本体と合体させると作りやすいぞ!

★ホウキを土台の間に通してからはめこむのがポイント!

完成!

※商品紛失にご注意ください
※万一不良品と認められた場合は 購読社雑誌業務課へお送り下さい 送料小社負担 にてお取替えいたします (〒112-8001東京都文京区音羽2-12-21 電話03-5395-3603)
※付録を包装している箱は輸送用ですので お取替えできません

超朗報!!

3月号
(超付録!!「ザ・本体」付き)
を特別にご用意!!

先月号を買い逃してしまったぁ(悲)という方にバックナンバーをご用意!! 数に限りがあるのでご注文はお早めにですよ!!

先月号を買い逃した方はこちらでお買い求めを!!

ご注文は
03-5395-3676
(土・日・祝日・年末年始を除く)
9:30～17:30

今月号付録のパーツ群!!

リアルな土台にホウキ、そしてかわいい小鳥たち……コレだけ揃ってもイイアリ! なクオリティですが……

『女神』企画まだまだ続きますっ!!

5月号ちょい付録!

アフタヌーンKCDX
『ああっ女神さまっ』COMPLETE
variant white image cover
バリアントホワイト・イメージ・カバー!!

絶賛発売中!「ああっ女神さまっ」COMPLETEの特別バージョンカバーがちょい付録に!! 表紙買からデザインにいたるまで、ガラリと雰囲気の変わったものに!! 期待してお待ちそう!!

150mmの巨大スケールで完全再現!!
原型師・香川雅彦氏のオリジナルイメージ!!

MEGAMI

TVアニメまつりっ!

今年になってから始まった女神さまっTVアニメ、早くも超絶大好評! アフタヌーンも全面バックアップですっ!

さらに6月号では連載200回を迎える「ああっ女神さまっ」本編も見逃せないっ! 今年も早くも大フィーバーの「女神さまっ」を大特集ですっ!

TV ティーヴィー アニ女神

ああっ女神さまっ TVアニメ最新情報

女神は今年も盛りだくさん!

プレゼントアリっ!!

次ページから また会えたねっ!

主女神《お友だち》インタビュー

ノベル化決定っ!

なんと、冬馬由美氏が「女神さまっ」を小説化っ!

ゲーム化始動!

まだまだ、これからっ。詳細はもうちょっと待ってね。

連載200回間近っ!!

次号、ちょい付録!

「ああっ女神さまっ COMPLETE」第1巻 variant white image cover

バリアント・ホワイト・イメージ・カバー!!

大好評「ああっ女神さまっCOMPLETE」の巻はかえ用、超豪華カバーを、すべての人に差し上げます〜〜!

第1話 深夜帯アニメ 視聴率断トツ1位!!

2005年1月6日(木)に放送された TVアニメ「ああっ女神さまっ」第1話の視聴率が、同時間帯アニメ番組中第1位にっ!!

TBSにて毎週木曜日、深夜1時55分より放送中っ!

HBC北海道放送にて毎週日曜日、午前6時から放送中!
CS「TBSチャンネル」にて毎週水曜日21時30分より放送中! 再放送もあるよ。
(詳しくは公式hp<http://www.tbs.co.jp/megamisama/>を見てね♡)
TBS系BSデジタル放送局BS-iにて2005年秋放送開始予定。
キッズステーションにて4月より放送開始決定!!

藤島康介「ああっ女神さまっ」原画展開催っ!!

アニメ化に藤島さんも全面協力っ!!
なんと「女神さまっ」初(!?)の原画展を開催しちゃいますっ!
アニメの第1話上映や設定資料も展示予定ですよ。

開催期間★2005年2月26日(土)〜3月13日(日)
開催場所★アニメイト池袋本店8F イベントスペース ※入場無料
お問い合わせ先 03-3972-0022(土・日・祝日を除く10:00〜18:00)

また会えたねっ!

お友だちインタビュー

冬馬由美【ウルド】
井上喜久子【ベルダンディー】
久川綾【スクルド】

今週2／24(木)放送の第8話で、ついにウルド&スクルド登場〜〜♥
これでついに三女神が大集合！　その第8話のアフレコが行われた
スタジオにアフタヌーンはすでに取材に行っておりましたっ。
ウルド役の冬馬由美さん、スクルド役の久川 綾さんと
ベルダンディー役の井上喜久子さんの3名の声優さん。
気の置けないお友達のような(いや、実際お友だちなんだけど)
3人にインタビュー！

お当番の回

―まずは、冬馬さん、久川さんに久しぶりの「女神さまっ」の当番回は？

冬馬　最後の回はウルドが大活躍、つまり私の「お当番の回」なので最初から最後までしゃべりっぱなしでした。久々なんてロパク合わなかったらどうしようとか、基本的なことでドキドキしました(笑)。

久川　私もまだオープニング前のさわりの部分だけなんですけど、久しぶりってことで、余計な緊張をしてしまうっていうのはあります。例えるなら、昔に乗ってた車に久しぶりに乗って、エンジンをかけてちょっとアクセル踏んで、「あぁっ　こんな感じだったー」と思ったら「もう降りなさい」って言われたような感じでしょうか、なので今度はしっかり最って走れるときを心待ちにしております。

―井上さんはここまで最り返ってみてどうですか？

井上　普通の作品だと、8話くらいまでやっていると割とリラックスしてアフレコできるんですが、ベルちゃんは未だに緊張が解けず、毎回ときどきしながらやらせていただいています。

―3女神最いましたが、ご感想は？

冬馬　久しぶりなんですが、久しぶりって感じがあまりしないんですよ。

久川　第1話で会ったからがしら？

井上　「女神さまっ」は4年ごとぐらいになにかしら大きな出来事があって、OVAの後も、劇場版などで会っていたからかもしれません。私は最人的には久々にウルドとスクルドの声を聞いて、それがものすごくウルドとスクルドだったので、「ファンとして、すっごい感動しました。

初々しさとアネゴ系の微妙な関係!?

―改めてアニメをやるにあたって、最初のアニメとの違いはありますか？

井上　ベルちゃんのピュアな部分とか、初々しさが最しいところです。見ていらっしゃる方に、私がデビューしたてのころのような初々しいベルちゃんのままでお届けできたらいいなと思っています。

冬馬　原作がもう15年以上続いていますし、私たちもいろいろ経験を重ねてますが、私自身が「あー　ここ知ってる」とか「この人久しぶり」とならないように、最鮮に出会って知り合っていくように、初心を忘れないようにしようと思っています。ウルドを演じるうえでは、ウルドはお姉さんなので、年を重ねたほうが楽なんですよね。

井上　今日もすこかったねー、、

TVアニメ「ああっ女神さまっ」DVD、早くも4月22日(最)発売っ!!(バンダイビジュアルより)

5名さまに超・感・謝プレゼントっ!

TVアニメ「ああっ女神さまっ」放送絶好調♥記念!
最強最介識作、最当の美人最強コンビ、夏実&美幸が大活最の2アイテムが同時発売!!
そしてその2アイテムをセットで5名様にプレゼントしますっ!

OVA4最収録の「逮捕しちゃうぞ」DVD 3 990円(税込)
カラー／117分(4最収最)／ドルビーデジタル(ステレオ)／片最2最
¥3,990　全1最　★初回映像特典「ああっ女神さまっ」告知映像
©1984 1995 最島崎介／講談社・バンダイビジュアル　丸紅

初回限定生産 1st TVシリーズ全47最収最
「逮捕しちゃうぞ DVDメモリアルボックス」36 750円(税込)
DVD BOX カラー／約1,126分(全47最)
ドルビーデジタル(ステレオ)／片面8層(8枚最)／¥36 750 全1最
©1985 1987 最島崎介　講談社 TMS

販売元　バンダイビジュアル　お問い合わせ先　(お客様センター) TEL.03-5828-7582(午前10時〜午後5時　土 日 祝日及び年末年始を除く)

欲しい人は
ハガキに①住所 2氏名 3年最 4最話番号を明記して、下の応募券をしっかりと貼り付け
〒105-0021 東京最港区東新最1 9-2
汐最住友ビル16Fバンダイビジュアル最伝部
「逮最DVDプレゼント」係まで。
2005年3月25日(金)消印有効。
当選者の発表は最品の発送をもってかえさせていただきます。

『逮捕』も復活!!

左から
井上喜久子さん、久川 綾さん、冬馬由美さん

冬馬　私もいよいよアネゴ系が置くなっているので、そこの関分の配力は倍増してお届けしております。

久川　私は演じるという姿勢は昔も今もかわらないのですが、当時の自分とは技術とか、服装とか違いますんで、スクルドに関してはあんまりそれに自信をもってやっちゃうと、逆のキャラになってしまうし、関妙な調節が必要ですね。スクルドは自分のものっていう自信はあっても、それが彼女の年齢の演技（幼さの表現）に影響しないように気をつけましたね。

――今回のTVシリーズの感想。

井上　今回は物語の進み方が丁事で、ウルドとかスクルドのファンの方はやきもきしてこの2人の登場を待っていると思うんですが、丁事な分演じるうえで感情も持って行きやすいし、このアニメを見ている方も「なぜ関一さんのところに女神が現れたのか」がすごくわかりやすいと思います。原作を見ている方ももちろん、そうでない方も楽しめる作品になっていると思います。

冬馬　動く女神たちというのは2000年の劇場以来なんですが、今回のTVシリーズは今の関島先生の絵に近い形なので新鮮でした。今までの映像になれている方も、新たな思いでご覧になれるんじゃないかなと思います。

久川　今回は丁事につくってあるのですが、例えるなら、今まではお弁当のおかずだけ食べていたのが、今回はご関からゆっくり味わって食べている感じがかなって思いました。

もっとしゃべりたい

――関作の好きな関ってありますか？

井上　私はベルちゃんが関妃をする話（単行本第9巻Part55「JEALOUSYが止まらない」参照）。黄金の関が出てくる話ね。あのころはCDドラマとかもあって楽しかったですね。

久川　私もCDでやってたキャストが勢そろいすれば十分楽しいと思います。岩田のガンちゃん（※）とか。関作ではウルドが小さくなって、スクルドが大きくなる話（単行本第6巻Chapter41「森里の大試練」参照）はアニメでもやってみたいですね。言うだけはタダですから（笑）。

――今回の見どころと意気込みを聞かせてください。

井上　昔から応援してくださっている方も初めてアニメを見る方も、どちらの方にも楽しめる作品になっていると思います。ぜひご堂になって幸せをいっぱい関じてください。

冬馬　久しぶりの「女神さまっ」で、なおかつ初のTVシリーズですので毎週楽しみにしてほしいです。毎月アフタヌーンの連載も楽しんで、DVDも4月には出ますのでお金を貯めて楽しみに待ってください（笑）。これからも応援よろしく！

久川　本格的な出関はまだ先なので、今日は私の中で不完全燃焼な感じがあって早く、もっとしゃべりたいです。まだ出番まで一カ月もあるんですが、1話からみんなと一緒に作っている気持ちで、とにかくスタンばっていますので、満を持してスクルドの出関を待ちつつ、私も一視聴関になってTVシリーズを楽しみたいと思います。

※岩田光央さん／番外編のアニメ「小っちゃいって事は便利だねっ」シリーズのねずみさん。もちろん声帯も岩田光央さん。

©藤島康介 講談社／「ああっ女神さまっ」製作委員会

今後の放送予定はこんなこんな感じ♥

3／3（木）
第9話「関連っ女王さまと女神のヒミツっ」
ミス級楽コンテスト開催!?
学園の女王・沙姫子のハートに火がつきまくりっ!!

3／10（木）
第10話「級関っ自動車関は関てますか？？」
自動車級に対抗心を燃やす青級が 四輪級を設立！
大学対抗ラリーで負けたほうが解散!?

青輪はフェラーリに乗ってる大金持ちっ。

3／17（木）
第11話「関連っ事件が来たりて思い関すっ」
ついに1級廃非限定、マーラーが、最後のCDより復活するっ！

3／24（木）
第12話「ああ関っ女神と女王を天秤にかけてっ？」
学園の女王の座を争われて心に溺れる沙姫子。
そこに最後が訪ろう思。

次号、ちょい付録！

ああっ女神さまっ COMPLETE」 関1関
verient white imege cover
バリアント ホワイト イメージ カバー!!

連載200回迎えるっ!!

6月号にて連載200回を迎える「女神さまっ」を祝うべく、6月号&7月号には「女神さまっ」のメモリアル&BOOK IN BOOKなどビッグな特典満載

TVアニメ 女神地上波 通降臨祭!!

『女神さまっ』をはじめから、完璧に。

この本で初めて『女神さまっ』に触れるあなたへ。
とても嬉しく思います。
はじめから完全なかたちで出会えるのだから。
これまでずっと『女神さまっ』を応援してくれた皆様へ。
今まで味わった以上の感動をお伝えできると思います。

第1~13話をA5版の大きめサイズで収録。
カラーページはすべてカラーで掲載。
とことんまでこだわりぬいた紙質や装丁。

アフタヌーンKCDX

ああっ女神さまっ COMPLETE

(コンプリート)

Vol.1 発売中！ 藤島康介(ふじしまこうすけ)

〈通常版〉定価：1,000円(税込)

発売間近!!

フィギュアつき限定版 Vol.1も発売中！

Terzetto~三重奏~verを、作者 藤島康介自身がリペイント！

〈藤島リペイントフィギュアつき・限定盤〉
価格：1,800円(税込)
Vol.1〈限定版付録「ベルダンディー」〉
Vol.2〈限定版付録「ウルド」〉3 23発売
Vol.3〈限定版付録「スクルド」〉

Vol.2は3月23日(水) 発売予定!! カバーは藤島氏新規描き下ろし

なんてタイムリー！
アフタヌーン次号 3月25日発売 ちょい付録！

ああっ女神さまっCOMPLETE
variant white image cover バリアントホワイト イメージ カバー!!
ああっ女神さまっCOMPLETEの別バージョンカバーがちょい付録で登場!! 単行本とはうって変わって白を基調としたデザインに仕上げました。ご期待を！

発行：講談社

TVアニメ放送中!!

おかげさまで高視聴率っ!! TBS(東京放送)毎週木曜日、深夜1:55~
HBC(北海道放送)毎週日曜日、午後6:00~

特大レポートっ!!

ああっ女神さまっ
TVアニメ化で全国に
女神旋風がまきおこってますっ!!
看板、ポップ、本棚型ディスプレイなど、女神が書店を埋め尽くしちゃってますっ。
そんな書店さんのようすをベルダンディーといっしょに見て回っちゃいましょうっ!
あ、あなたもお近くの書店さんに行ってみてね

ベルダンディーといっしょに♡

ジュンク堂書店 大阪本店さま

読みたい

たしかに読みたいっ。

これだけたくさんの女神さまっに見つめられると、たしかに読みたくなりますねっ……ねっ!!

<店員さんにコメントいただきましたっ>

「関西の地上波では放送してないですが、関西で火をつけるように頑張ります」

×海洋堂

思わずうっとり

Vol.2のフィギュアは藤島リペイント「ウルド」だ!

Terzetto~三重奏~ Ver.を、作者・藤島康介自身がリペイントするというこの贅沢!

美しいフィギュアを間近に眺めることができる、立体ディスプレイ!
3月号と、4月号の超付録フィギュアが入っているんです。

プレミアムKC
ああっ女神さまっ COMPLETE (フィギュア付き限定版) Vol.2
〈藤島リペイント「ウルト」フィギュアつき限定版〉
価格:1,800円(税込)

アフタヌーンKCDX
ああっ女神さまっ COMPLETE (通常版) Vol.2
〈通常版〉 定価:1,000円(税込)

3/23(水)発売決定っ!!

女神地上波超降臨祭

TVアニメ

芳林堂書店 コミックプラザさま

東京都 豊島区

特設のアフタヌーンコーナーがっ!!

<店員さんに聞いてみましたっ>

「少しずつ1巻から売れてきているので、いずれ火がつきそうです」

アフタヌーンコーナーができてますっ!『女神さまっ』のチラシやポップも賑やかですっ!!

ブックファースト 渋谷店さま

東京都 渋谷区

まさに女神づくしの本棚ですっ。棚を眺めているだけで幸せな気分にっ♥

まさに女神づくし!!

<店員さん コメントくださーいっ!>

「女神さま、うちのお店にもこないかな♥ぜひ、うちの棚を見に来てください」

『女神さまっ』1〜30巻を一挙収納した本棚型巨大ディスプレイ発見っ!

ついに30巻到達っ!

発行／講談社

アフタヌーンKC

『ああっ女神さまっ』1〜30発売中!!

全国書店でお待ちしてますっ♥

本体 450円〜540円(税込)

COMPLETE Vol.1は発売中!

発行／講談社

アフタヌーンKCDX

ああっ女神さまっ COMPLETE(コンプリート) Vol.1

藤島康介

〈通常版〉定価:1,000円(税込

ああっ女神さまっ

Ah! My Goddess

ベルダンディー・フィギュア

-on the EARTH- Vol.1【本体】

chapter.199
Goddess's Mission

WHAT IS IT?!
WHAT?

THIS CAPTURE ARRAY IS PERFECT!
IT'S WEIRD... THAT'S NOT THE ONLY THING...
THE INFORMATION YOU'VE AQUIRED ISN'T JUST A COLLECTION, IT'S YOUR SOURCE OF POWER!
MY POWER...

...MY INFORMATION..!
AH...
IF WE WEAKEN THAT,
YOU WON'T BE ABLE TO MOVE!

IF THIS KEEPS UP, YOU WON'T BE ABLE TO RETURN TO HEAVEN...
IT'S FLOWING OUT...
THAT DOESN'T MATTER...
I'M SIMPLY PROTECTING EVERYONE ELSE'S HAPPINESS.

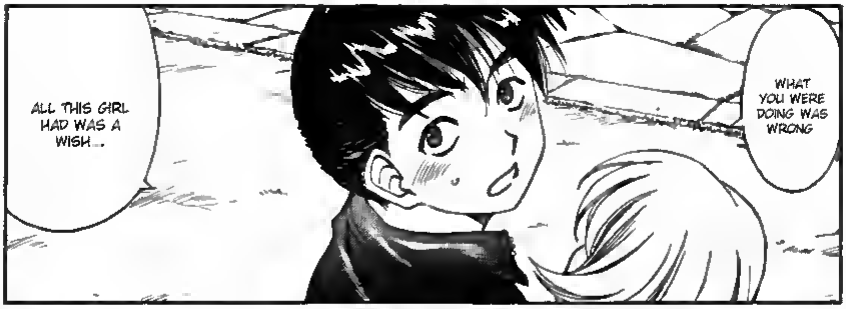
I'LL USE WHATEVER MEANS I CAN
IT DOESN'T MATTER IF I WON'T BE ABLE TO RETURN,
"ARE YOU PRAYING FOR YOUR PARTNER'S HAPPINESS?"
YES,
IS THIS IT?
DASH

KEIICHI-SAN!
What are you...?
CRACKLE

CLASH

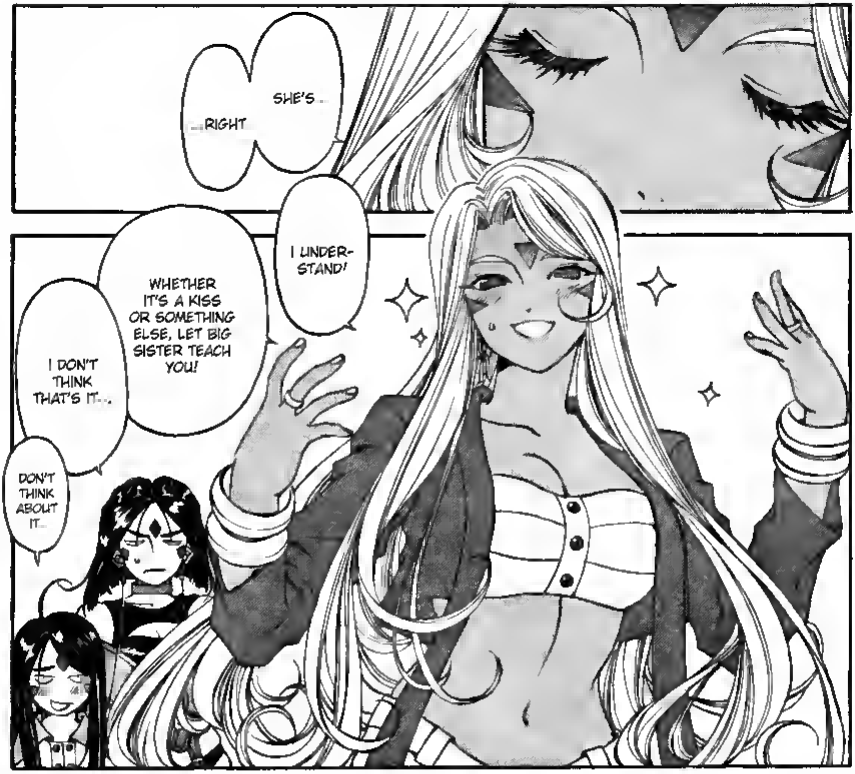
GAH

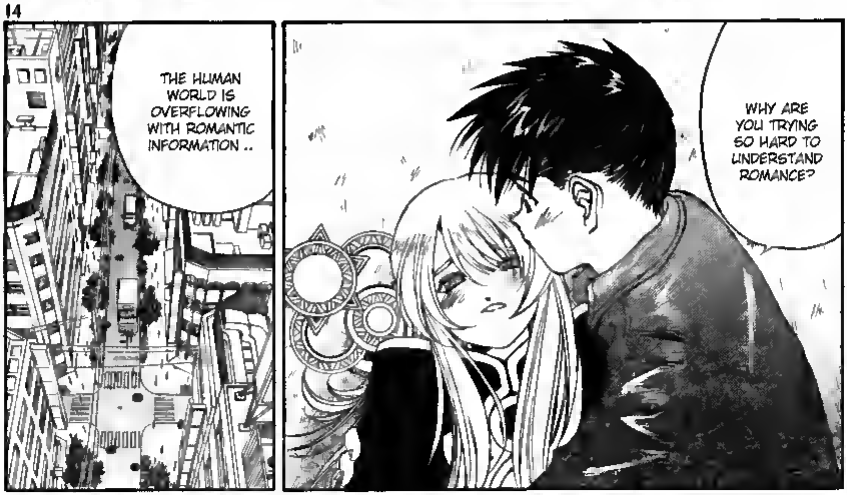
AH...
WE WERE ALMOST DONE!

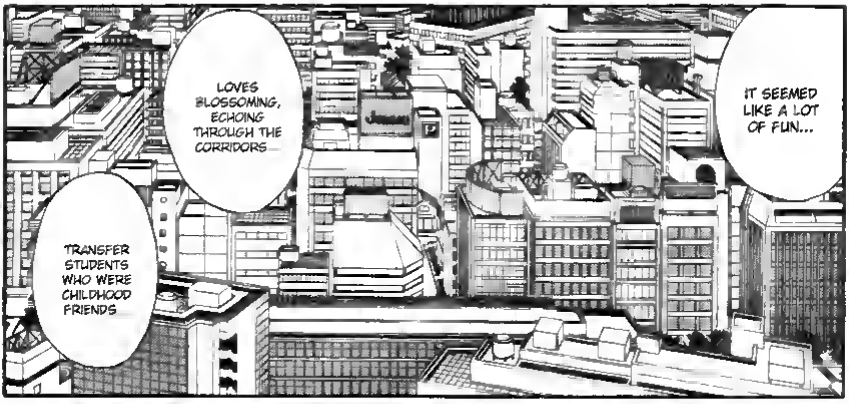

ALL THIS GIRL HAD WAS A WISH...
WHAT YOU WERE DOING WAS WRONG

THEN WHY WERE YOU RUNNING AWAY?
UH...
KU...
U...
ISN'T IT A GODDESS'S MISSION TO FULFILL THAT WISH?

HE'S RIGHT.
TO NOT USE OUR FULL POWER FOR THE SAKE OF OTHERS IS UNBECOMING OF US.
13
WE ARE THE ONES THAT THEY WISH UPON...


SHE'S ..
...RIGHT
I UNDER-STAND!
WHETHER IT'S A KISS OR SOMETHING ELSE, LET BIG SISTER TEACH YOU!
I DON'T THINK THAT'S IT...
DON'T THINK ABOUT IT...


THE HUMAN WORLD IS OVERFLOWING WITH ROMANTIC INFORMATION ..
WHY ARE YOU TRYING SO HARD TO UNDERSTAND ROMANCE?


IT SEEMED LIKE A LOT OF FUN...
LOVES BLOSSOMING, ECHOING THROUGH THE CORRIDORS...
TRANSFER STUDENTS WHO WERE CHILDHOOD FRIENDS

I STILL DON'T THINK THAT'S IT...
THAT'S TRUE, HUH...

JUST HOW ALONE I WAS...
...AND THAT'S WHEN I NOTICED IT...

THERE WAS A STORY...
...OF A LOVE BETWEEN GODDESS AND MAN...
I REALLY WANTED TO KNOW...
...ALL ABOUT YOU

I SEE.

BUT REALLY,
THAT'S NOT THE SAME AS LOVING SOMEONE, RIGHT?

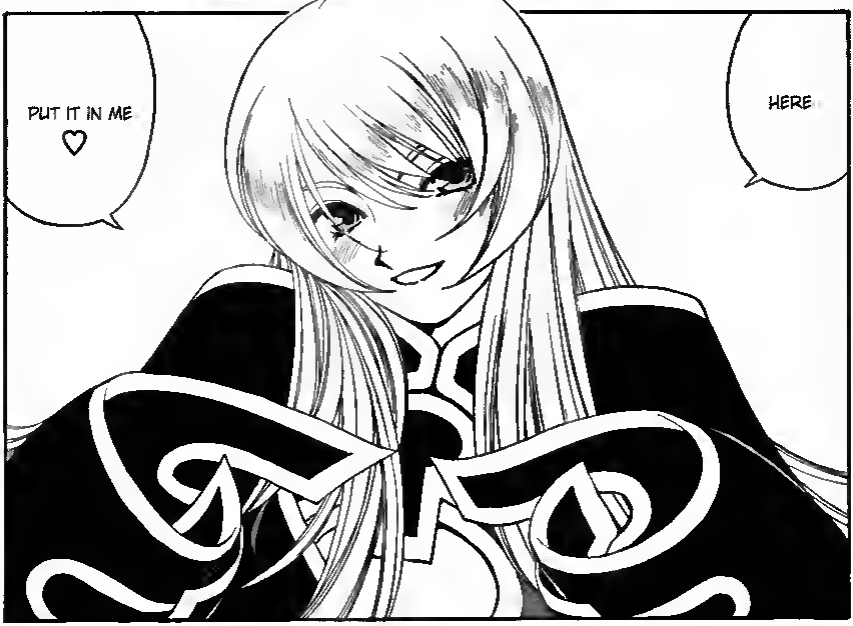
LOVE

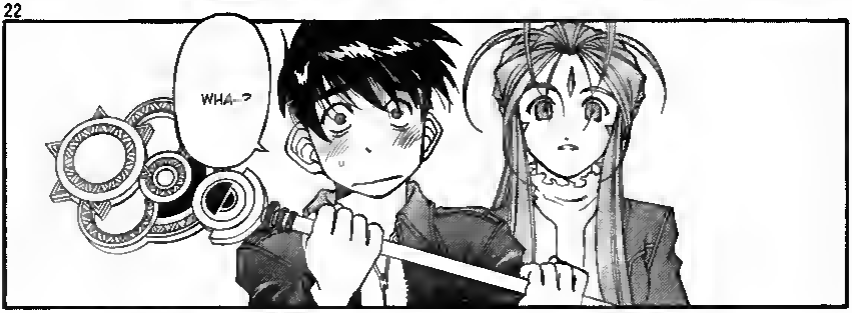
LOVE-
AWW CRAP!
I UNDER STAND NOW...
AH... I UNDER-STAND...
...THIS IS THE FEELING OF "LOVE."
THIS.

MY HEART IS BURNING.
19
IT DOESN'T MATTER WHAT...
I WANT TO DO SOMETHING FOR THE ONE I LOVE

NOW, TELL ME WHAT YOU WANT!
TELL ME WHAT YOU LIKE!
WELL...
UM...
20
EH?
IS THAT ALL?
I THINK...
SINCE YOU ASK, I'D BE HAPPY IF YOU COULD OPEN THE GATE FOR ME

OPEN THE GATE, RIGHT?
THAT'S EASY.
21





chapter 199 /end

Goddess Miyaku Team

#Belldandy @ irc.irchighway.net

Oh!/Ah! My Goddess / Aa! Megamisama
Chapter 199

Editors: p00k
Scans: Shadow69
Translators: Nik-ohki & Jimmy C
Proofing & QC: p00k & Jimmy C
Coordinator: Jimmy C
Distribution: WaterSoul

ああっ! ああっ!! ああっ!!!『女神さまっ』

6月号超予告!! 4月25日発売

連載200回!!

カラー付きの大ボリューム!!

永久保存版B5サイズ!!

連載第1回から199回までの扉絵を完全収録!!

カラー企画も進行中!!

藤島康介

ああっ女神さまっ

次号を買えば必ずついてくる!

豪華ちょい付録!!

『ああっ女神さまっ』

女神オール扉絵大集合小冊子(仮)1988~2005

TV アニ女神 ティーヴィー

ああっ女神さまっ 最新情報

さらこめでたいっ!! TVアニメ高視聴率御礼!!!

合田浩章（ごうだひろあき）監督
OVA版、劇場版、そしてTV版と3度の「ああっ女神さまっ」すべての監督をつとめる。

合田監督 特別インタビュー!!!

第1期は深夜アニメ視聴者層NO.1獲得!!、最終話直前のTVアニメ「ああっ女神さまっ」もいよいよシリーズ終盤に！そこで合田監督がこれまでの裏話から、気になる今季の展開にいたるまで、「女神さまっ」最新情報を盛りだくさんに語ってくれました。それでは参りましょう!!

自分が観たい「女神」をつくりました

――TVアニメも全体の半分近くまで放送されたわけですが、ここまでのお話を構成する際に考えていたことをお聞かせください。

合田 「『女神さま』のOVAを観たい」――それは100人いたら100人それぞれ、あの話をやって欲しいと。このキャラをもっと観たいとか思うんですね。でもなさんの反応という気持ちにどうすれば一番応えられるかを考えました。自分も「女神さまっ」が好きだし、自分が観たいものを、ということという気持ちで作ったのが現在の構成なんです。今やっているのは、自分（合田監督）が好きな女神、だって、とらえてもらえればと思います。

――TVアニメ版を観て思ったんですけど、とても丁寧にベルダンディーと雪の関係を追ってますよね。

合田 ニヘラきりでないとできない雰囲気を特に心がけたかったんですね。ウルトラマーラーがいたらどうしてもできないお話がある、やっぱり物語の中心は雪とベルダンディーなので、そこを

しっかり見せたかった。それと、演出を知らなくても楽しめて、誰かに分かりやすいように、と考慮したところもかなりありますね。ストーリーの進み方というか、物語のテンポがゆっくりしてると感じる方もいるかもしれませんが、このテンポを早めると「女神さまっ」という作品自体の雰囲気をスポイルするということになっちゃうので、あえてこのテンポを大切にしたいと考えています。

――ここまで実際に進めてみて、手ごたえはいかがでしょう？

合田 自分としてはある程度納得できたし、観た人みんなの気持ちに応えているかと言われると、全員には絶対にできないかもしれないけれど、これがベストだと思って作ってきているところです、はい。

――OVA、劇場版とできた今回はTVアニメということで、あらためてアニメの「女神さまっ」を手がけてみて、何か気づかれたことはありますか？

合田 TVアニメ版を新たにやってみて思ったのは、この作品で一番大切なものは**ヘルダンディーに感されたいってい**うみんなの思いなんじゃないかなって。これは映画を通して見てベルダンディーの最重要を置いて、この世界観の中にいる人心地の当さ。もうなにはともあれベルダンディー！ですよ！今回のアニメにはそうした思いを込めているつもりですが、また足りないくらい（笑）。

――原作の連載が始まった当時は20年ですが、時代はいろいろと設定していますか？

合田 現代に設定しています。連載当時の時代設定にするかいろいろ悩んだんです。でも、最終的にもとより思いた観点が、現代でありながら、古いものとかを大事に使っている人間――たとえば携帯電話、最新キャラクターみんな持っていないので最新流行の時代設定と思ったかもしれませんが、**今の時代だけと最新最新を感じたくないって**いうのが、キャラクターになっているというのもあります。一番一緒に、大満はそういうキャラだと思ってください。少女子かの長谷川、最終はいってもと思いますけど、古風な性格なんですが、現代のキャラクター、というのは常に意識して、現代とのマッチング、というのは常に意識しています。

――シリーズ後半への重点ポイントなどを。

合田 後半は皆さんが一番もういう「これが見たかったんじゃないのかー？」というのが見れたりするんじゃないかと。「最の瞬」の話とか、これまで我慢してきたものもこの一本に！っていう感じで仕上がりますので、ご期待ください！

なっちゃう、観しみすぎる！最終章のアニメ、女神さまっ、に期待ですっ!!

注目!! 今後の放送スケジュール!!

第11話 「ああっ女神さまっ大騒動っ!」

第12話 「ああっ女神さまっ感動のキスっ!」

第13話 「ああっ女神さまっ最後の願いっ!」

第14話 「ああっ女神さまっ未来への旅立ちっ!」

第15話 「ああっ女神に心奪われてっ!」（仮）

放送日時 4月9日（火）から毎週火曜日 24:00～24:30
TBS・CBC・HBC・CS「TBSチャンネル」にて毎週火曜日 24:00～
※放送日時・放送局は変更になる場合がございます。

「女神」イベントやりまっす!

東京国際アニメフェア 4月2・3日（一般デー） TBSブース出展決定!

井上喜久子　石田彰子

4月2日限定!! イベントスペースにて「女神さまっ」で何かが起きる!

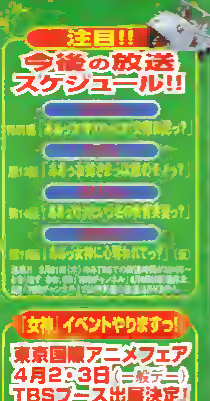
場所：東京ビッグサイト（東1・2ホール内）
時間：11時00分～12時00分

「女神さまっ」を見逃してしまった方に朗報!

TBSアニメ上映イベント開催!!

2・3日のアニメフェアに合わせて、ビッグサイト前にあるパナソニックセンター東京にてTBS作品の上映会をおこないます。もちろん「女神さまっ」も上映あり!! 当日は先着で豪華なプレゼントも用意してあるので「アニメフェア」にお越しの際は是非お立ち寄りを!! 上映スケジュールは「女神さまっ」公式ホームページをご覧ください。

アニメ ああっ女神さまっ 公式ページ
http://www.tbs.co.jp/megami-sama/



雑誌掲載時のカラーページを
すべてそのままカラーで収録っ！
その結果、収録されたカラーページは
20ページ以上っ！ 美しさもすべて
COMPLETEするシリーズ第2巻！
圧倒的に美しい!!
アフタヌーンKCDX
ああっ女神さまっ
COMPLETE
Vol.2 藤島康介
発売中っ！
アフタヌーンKCDX〈通常版〉定価：1,000円（税込）
アフタヌーン プレミアムKC
藤島リペイントウルド・フィギュア付き〈限定版〉
価格：1,500円（税込）
〈限定版〉第1～3巻にはそれぞれ
〈巻1巻・ベルダンディー〉〈巻2巻・ウルド〉〈第3巻・スクルド〉の
藤島リペイント・フィギュアが付いてますっ!! 発行：講談社

ああっうれしいっ！ こんなにいっぱい♥

祭爆漫！女神さまっ満開企画

いろんな女神さまっ♥

TVアニメも大好評の「ああっ女神さまっ」。
単行本にコンプリート、アニメKC……だけじゃあないっ！
まだまだいっぱいある「女神さまっ」の刊行物を一挙ご紹介しちゃいますっ!!

アフタヌーン プレミアムKC
ああっ女神さまっ COMPLETE フィギュア付き限定版
定価 1,000円(税込)
Terzetto～三重奏～verを、作者・藤島康介自身がレイアウト！
Vol.3 限定同梱物 スクルド
4/22(金)発売!!

アフタヌーンKC
「ああっ女神さまっ」
第1～30巻発売中!!
定価 459円～540円(税込)

アフタヌーンKCDX
ああっ女神さまっ COMPLETE 通常版
定価 1,000円(税込)

Vol.1～Vol.2 発売中!
Vol.3 4/22日(金)発売!!

アニメKC
「劇場版ああっ女神さまっ」
原作/藤島康介 第1～3巻
定価 各500円(税込)

女神様満載の美麗ガイドブック!!

KCDX
「ああっ女神さまっ COLLECTION」
定価 1,365円(税込)

アフタヌーンKC
「ああっ女神さまっ THE FIELD OF GODDESS」
原作/藤島康介
定価 1,470円(税込)

アフタヌーンKCDX
「ああっ女神さまっ COLOURS」
定価 1,575円(税込)

アフタヌーンKCDX
「おじしまPACK」
定価 2,310円(税込)

アフタヌーンKC PIECE
「ああっ女神さまっ ポストカードブック 第2集「女神心っ」」
定価 1,000円(税込)

女神団上京
全国書店にお申込ください
1.お電話にて注文する。
2.ご最寄りの書店でお取り寄せ・ご予約する。03-5395-3678
3.インターネット書店(BOOK倶楽部)で注文する
http://www.kodansha.co.jp/bc/
2、3は時に遅れがかかります

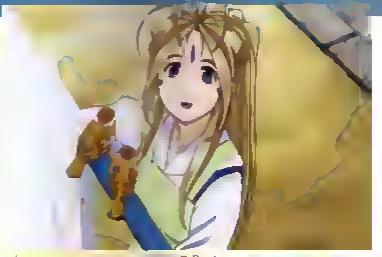
発行 講談社

禁断の恋

ドキッとするような関係や誰もがあこがれるような恋
今回はそんなワケありの恋をいろいろと集めてみました
人の倫理が生み出した境界とは無縁な　多種多様の恋模様！

女神と人間

まず初めは、「女神と人間」のカップル。住む世界がまったく異なる男と女が、偶然出会って始まった毎日の恋
2人の同棲生活はどんな様子なのか知りたがってみることにしよう。



昼

朝

どこへ行くにも2人は一緒 調査も並んで受けてます

●とくに「一人でいるとき」ってないとも。どんなときでも一緒。"女神一番の親"ルシファーさんはというと、「最近●様ばっかりちゃった(泣)」とかいってベルダンディーにブラコンの愚痴を言ったり相談。それぞれさんが育てたみんなのお母さんとして頑張ってるとですよね

夜

▲一番の頼れる存在してくれるベルダンディー一番ひかで、たまにはどんな日が嬉ってもし

◀自分で頑張らなくするが基本方針。ディーは逆に甘く優しい心遣いを見せる

どこまでも●一の気持ちにうといベル

●は再び●一とベルダンディーが2人きりになれる時間だけど、●一が考えるような甘い時間はまったくといっていいほどない。●一が奥手過ぎるのか？　それともベルダンディーが恋愛に疎いだけなのか？　●一は「男と女として　付き合って欲しいんだ」と一応ベルダンディーに告白はしたけれども、2人の関係が進む日はいったいいつになるんだろうか？

新たな女神・ウルド現る 彼女は本の「女神」か？ それとも？

ウルド

ベルダンディーの妹。●一と知ベルダンディーの幸せを祈りにも感謝しない●にやや不満。ウルドがついに地上界へ降臨！　2人の関係を壊そうとするが、何故か協力を求めるが……

今後の●一の見どころ

シリーズ構成　●田●彦

レノンティーへの対抗？　なんかとして上手くかもしれの世の常　この3人を3面やや前後の関係に置き　青春と言えばル風景のマーケーまで現れて　さんの神をとんだ方向へ導いてしまうことになるでしょうそれでも　これまで一緒に生活してきた2人の間には　揺るぎない信頼で結ばれ　何が現れても動じず　揺がぬ絆をつた2人の関係が　どう崩していくのか？　それぞれの関係にせんとピンチもあ　とたまに甘い　これぞ王道　な神さまラブコメ展開　を見せてくれてください

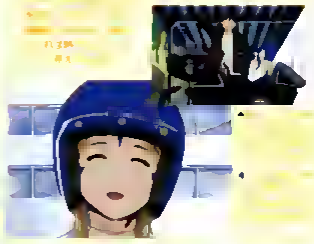
今後はどうなっちゃうんだろ、俺たち!?

ベルにもっと近づきたい●一の男としての願望

2人の間を邪魔するライバル沙夜子

学園の女王様に振られてドキドキ!?

炊事洗濯はベル担当！ 学校へもバイクで2人で



密着1日レポ 女神さまの甘い生活

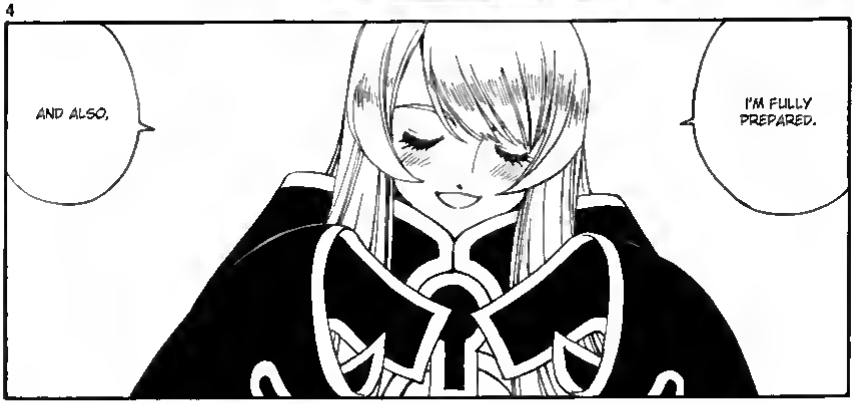
お助け女神事務所との契約から始まった●一とベルダンディーの生活。一緒に暮らすようになってからの●一、ベルダンディーにだまされることはなくそばにいてほしいだけではなく、自分の全てをそばにいてほしいという願いが大きくなっているようだ。また、ベルダンディーの魅力によって●一にいることが当たり前の人生を送ってきた●一にとっても、色々あってもおかしくないはず。だが、2人の関係に何もないとおかしいとお節介をやきたくなるもの。沙夜子にしても、●一の妹の●にしても、みな、2人の気持ちが少しでも進めて欲しいとの気持ちからお節介を焼くのだ。そこへ新たなお節介やきが登場する。ベルダンディーの姉のウルドだ。●一に興味しかない2人の関係にしびれをきらし、木上●界から乗り込んできたのだ。その目的のために自分を忘れてしまうようなん？　とベルダンディーが思うほどの●一で　2人の恋は加速するのか？　となるのだろうか？

Chapter 200.
The One Who Will Open This Door Is You♡

PUT IT IN ME ..
♡
WHA?
2
PUT IT IN YOU WHERE?!
PUT IT IN YOU?

I MEAN THAT KEY.
IN HERE.
PUT WHAT?!
THIS?
YES.
IN THERE?
THAT'S RIGHT.

OOP-
KEIICHI--
blabbing off such dirty words
THAT'S IMPOSSIBLE!
THIS IS SO LONG!
IT'S SO THICK! AND HARD!
IT CAN'T BE DONE!
NO PROBLEM.


AND ALSO,
I'M FULLY PREPARED.

I WANT YOU TO PUT IT IN AND TURN IT...
IF IT'S YOU, THEN IT'S ALRIGHT...
5
SOMEHOW
WE KEEP HEARING ALL THESE DIRTY THINGS...
ALRIGHT,
HERE I COME...

A...
-NN...
AAH-
THUMP
THUMP
AA-
AHH...

AAH!

BA-DUMP
BA-DUMP

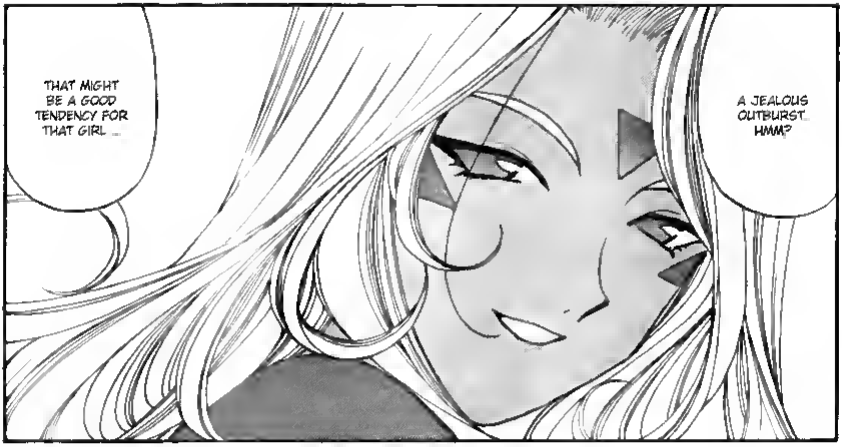
EH?!
KEIICHI! ABORT! ABORT!
AH! NOT GOOD!
Clink-

ドゴォ
<KABOOM>

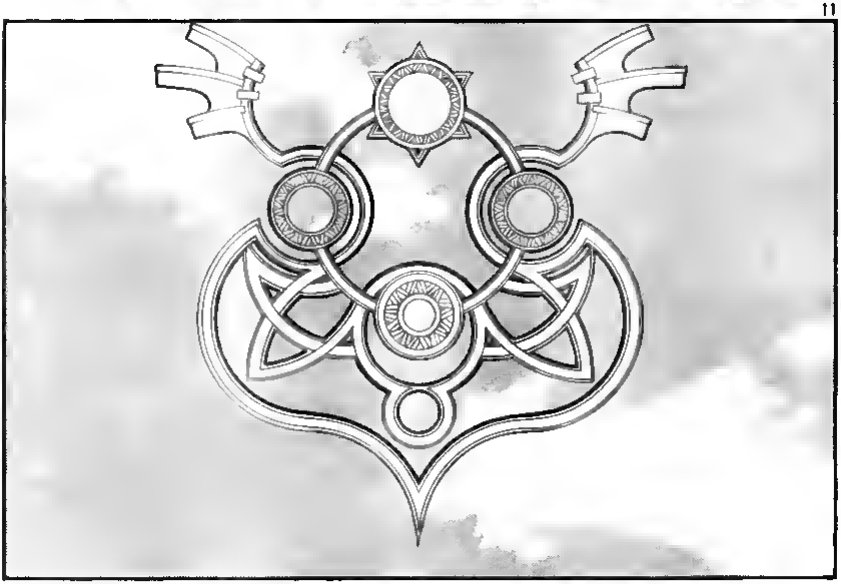
HA-

FUU

YEAH
ALRIGHT?
ARE YOU...
I'M SO SORRY!
KEIICHI-SAN!

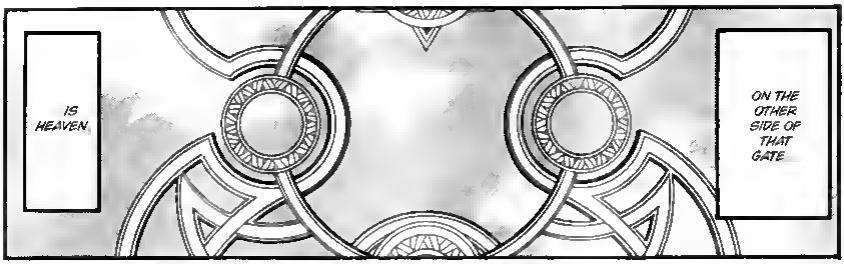

THAT MIGHT BE A GOOD TENDENCY FOR THAT GIRL ...
A JEALOUS OUTBURST. HMM?

EH?
AH! THERE!

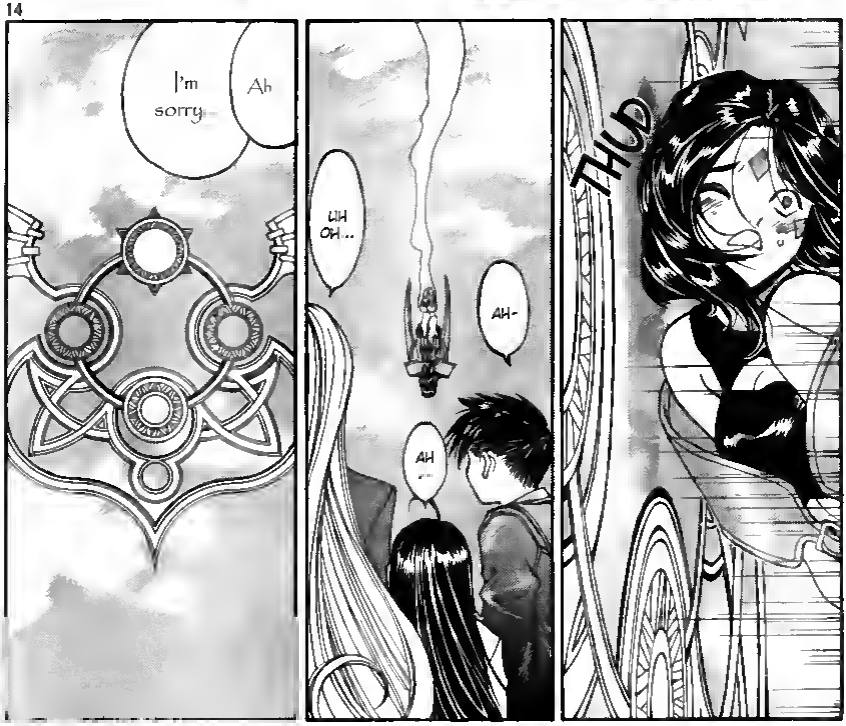


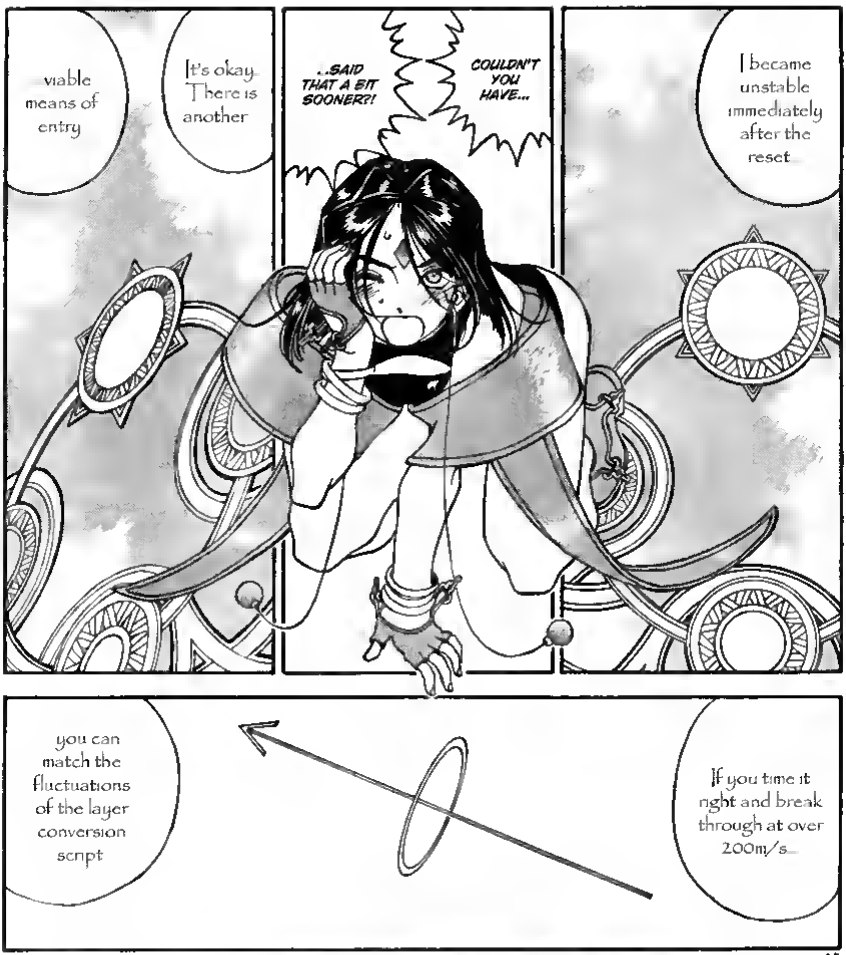
YES-
HURRY!
PEORTH! NOW!
IS THAT THE TRUE GATE?
12
...IT ENDED UP A DELAYED SOJOURN
IT WAS ONLY A VACATION AT FIRST, BUT...
AND I WOULD LIKE US TO MEET AGAIN AT OUR NEXT OPPORTUNITY
I APOLOGIZE FOR MY HURRIED RETURN,
I WILL NOT FORGET YOUR EFFORTS.
NOW THEN, EVERYONE, THANK YOU VERY MUCH
WHATEVER! HURRY UP AND GO!

FAREWELL

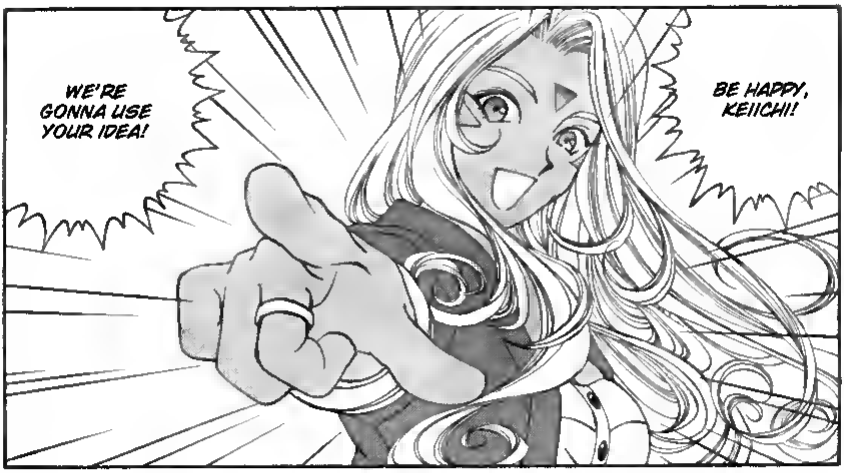

IS HEAVEN.
ON THE OTHER SIDE OF THAT GATE

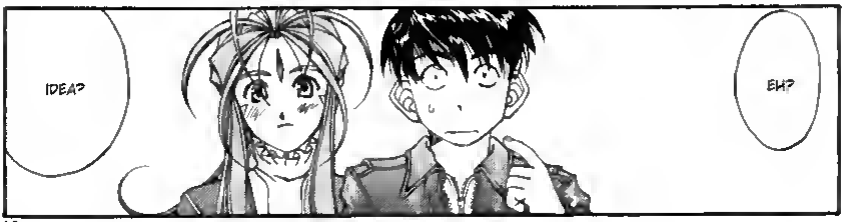
LET'S MEET AGAIN...

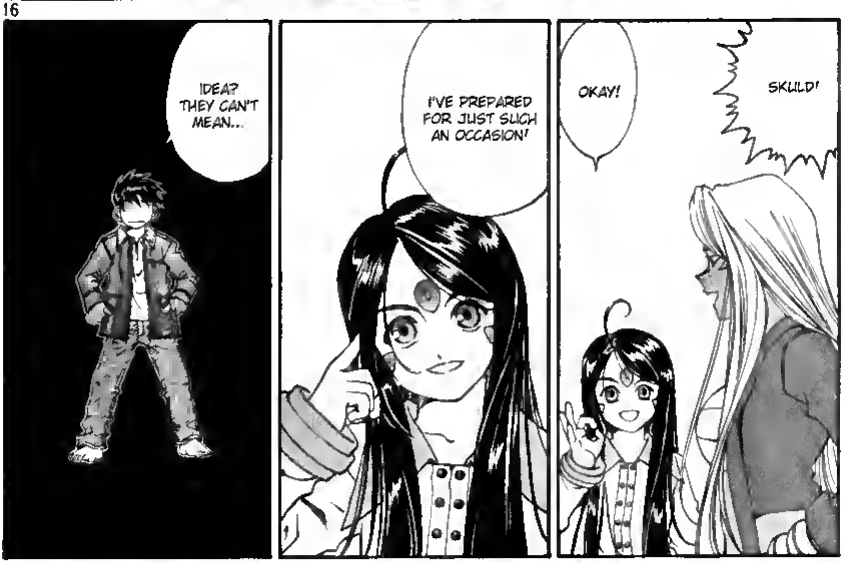

I'm sorry...
Ah
UH OH..
AH-
AH...
THUD


viable means of entry
It's okay. There is another
...SAID THAT A BIT SOONER?!
COULDN'T YOU HAVE...
I became unstable immediately after the reset...
you can match the fluctuations of the layer conversion script
If you time it right and break through at over 200m/s...

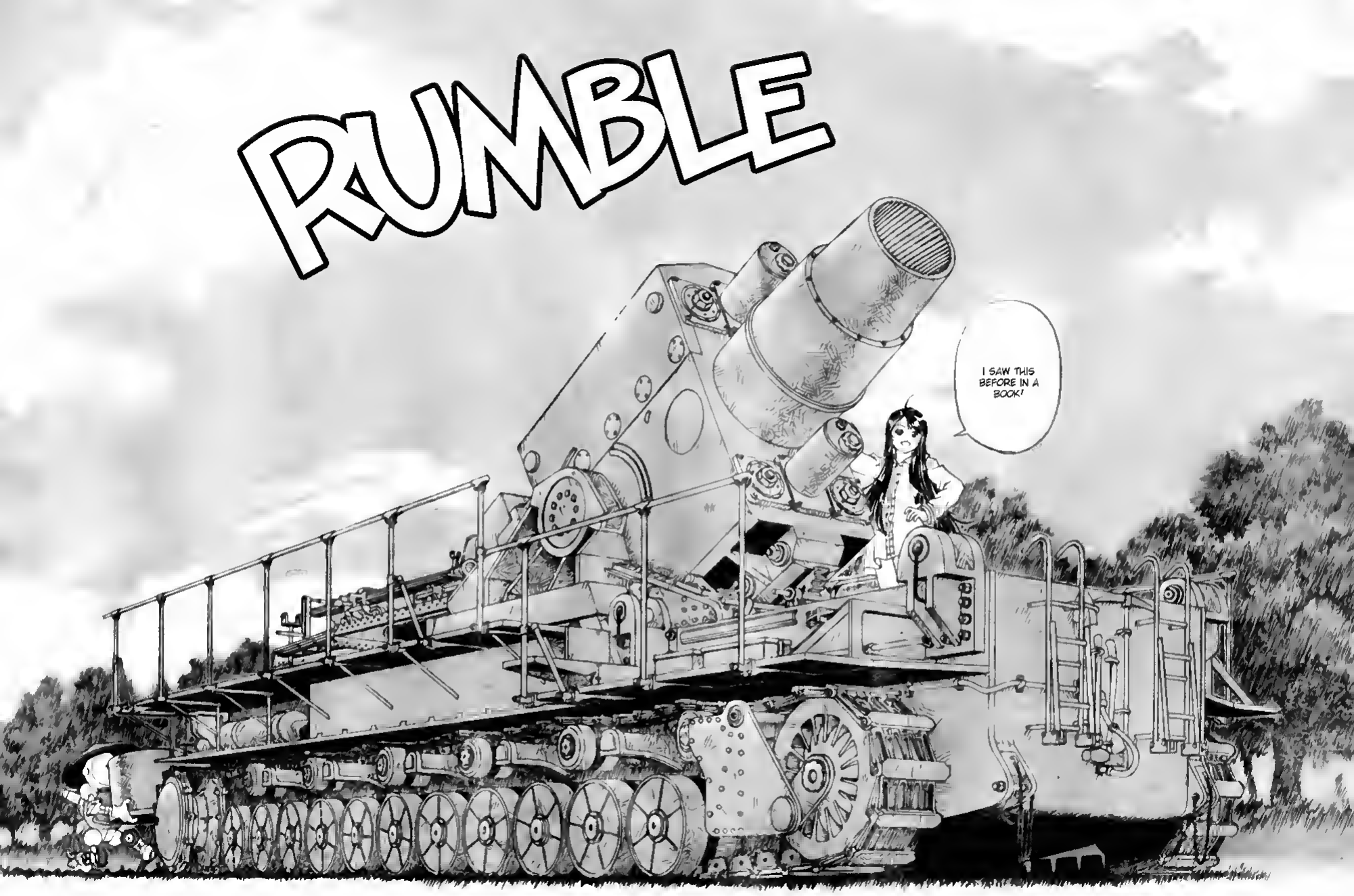
WHAT'S THAT YOU SAY?


WE'RE GONNA USE YOUR IDEA!
BE HAPPY, KEIICHI!

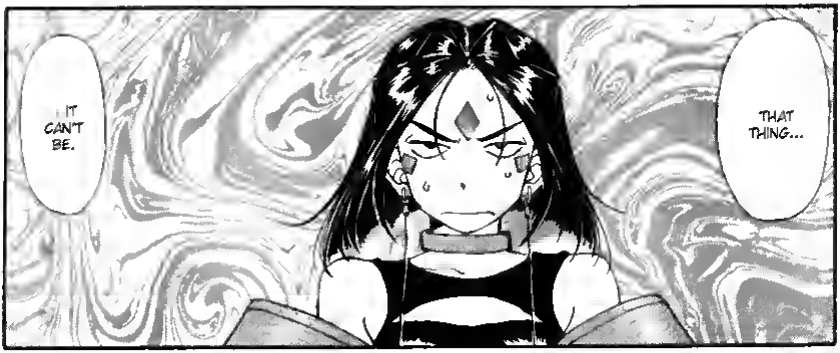

IDEA?
EH?

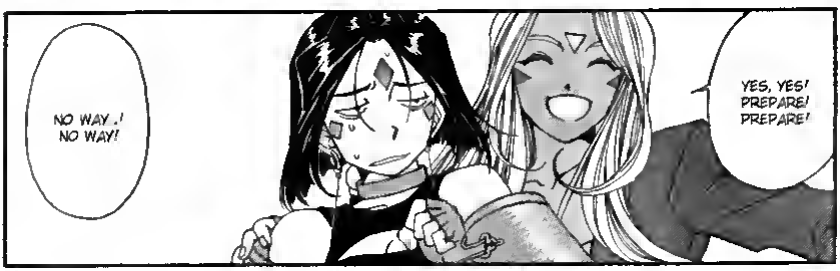

IDEA? THEY CAN'T MEAN...
I'VE PREPARED FOR JUST SUCH AN OCCASION!
OKAY!
SKULD!

YOU'RE UP!
ALRIGHT!
17
RUMBLE

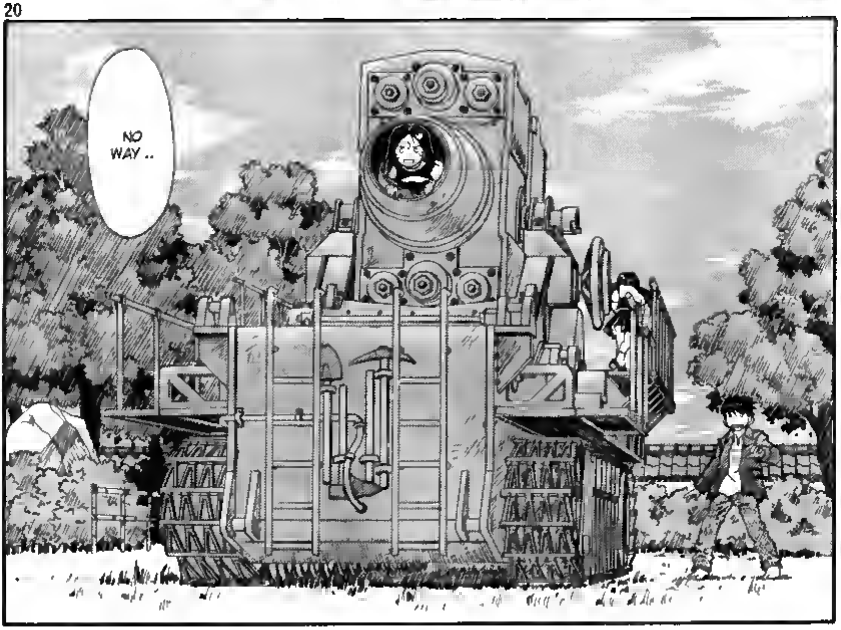


THE MORSER KARL, ONE OF GERMANY'S "BIG GUNS."
SELF-PROPELLED. CALIBER: 60CM. RANGE: 6800M.
USED MOST NOTABLY AGAINST RUSSIA AT THE SIEGE OF SEVASTOPOL, JUNE 3-JULY 3, 1942





20



Chapter 200 / end

Goddess Miyaku Team

#Belldandy @ irc.irchighway.net *http://miyaku.cjb.net*

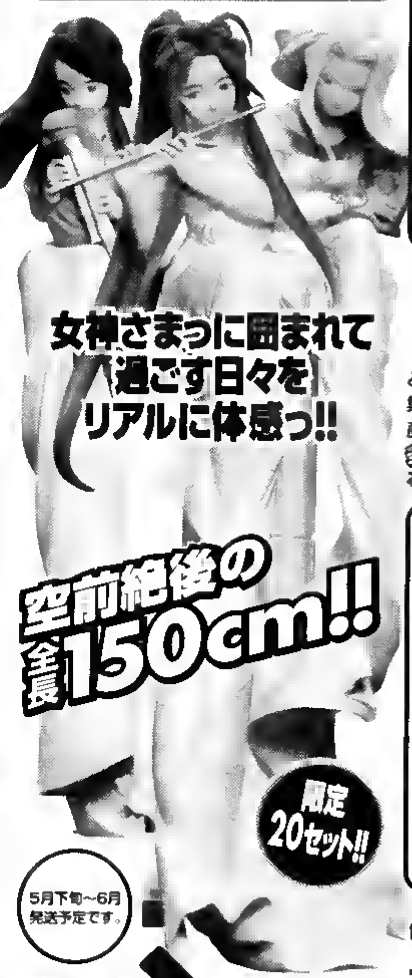
Ah! My Goddess / Aa! Megamisama
Chapter 200

Editors p00k
Scans Shadow69
Translators Nik ohki & Jimmy C
Proofing & QC p00k & Jimmy C
Coordinator Jimmy C
Distribution Watersoul

「ああっ女神さまっ」連載200回記念!!

海洋堂製!!

『ああっ女神さまっ』
～terzetto ver.～
超身大フィギュア
ベルダンディー・ウルド・スクルド
三位一体セット



女神さまっに囲まれて
過ごす日々を
リアルに体感っ!!

空前絶後の
全長150cm!!

限定
20セット!!

5月下旬～6月
発送予定です。

注文方法っ!!

どこまでも大きく、とことん細密にっ!! 海洋堂の造形技術の粋を結集して制作された「ああっ女神さまっ」超身大フィギュア!! 大量生産が困難のため、20セットの超限定販売!! そのため、**注文希望者が多い場合は抽選**とさせていただきます。あなたの幸福をお約束する、まさしく一生モノの買い物になるはず!! さあっ、今すぐ注文をっ!!

注文のしかた

ハガキに①住所②氏名③職業④電話番号⑤「ああっ女神さまっ」連載200回に寄せたメッセージ、またはフィギュアの活用法を記入し、(18歳未満の方は、保護者の署名、印鑑もお願いします)下記のあて先までご注文下さい。

〒112-8001
講談社アフタヌーン編集部
『ああっ女神さまっ』超身大フィギュア係

締め切りは5月25日(消印有効)です。

本誌編集長(元担当Y田)による厳正なる抽選をいたします。
熱いメッセージがプラスになるかも?? 君の想いをぶつけるのだ!
注文当選者の発表は、こちらからの連絡を持って代えさせていただきます。

価格¥999,999(税込)

※別途、梱包輸送費か6万円ほどかかります。

注文当選したら → 当選された方にはこちらから連絡させていただき、配送、入金方法をお知らせいたします。

ご注意!!

- フィギュアの単体売りは行いません。3体セット売りのみです。
- 分割・カード払いはできません。全額入金確認後発送という形になります。
- 少数限定生産のため、注文当選後のキャンセルは原則としてお受けできません。
- 海外への発送はできません。
- 商品は運送会社が各お客様のところへお届けいたしますが、その際には必ずセット一緒のお届けとなり、開梱作業はお客様のほうでしていただかなければなりません。たとえ承認があったとしても、責任問題からドライバーは荷物を開梱いたしません。

ご注文に関するお問い合せはアフタヌーン編集部 超身大フィギュア担当03-5395-3463

真心をあなたに!!

連載200回キター!

'88年から始まった連載が今月号でなんと200回!!
愛と試練と信じる心を描き続けてここまできましたっ!
その間に出版されたいろいろな"女神本"。
皆様にお届けしたい"女神本"たちを全てご紹介っ!!

あぐ、超絶美麗発売の!!

最新刊行 COMPLETEシリーズ!

ああっ女神さまっ
COMPLETE コンプリート

藤島康介

アフタヌーン KCDX
〈通常版〉Vol.1~3 定価各1,000円(税込)

アフタヌーン プレミアムKC
藤島リペイント スクルドフィギュア付き
〈限定版〉Vol.3 価格1,800円(税込)

<限定版>のvol.1、vol.2はおかげさまで完売しました。ありがとうございました。

劇場版を合田監督が振り返る。

八神リイスの一言と言っても過言ではありません。

ああっ女神さまっ

Vol.3 限定版付録 スクルド

Vol.1 ベルダンディー

Vol.2 ウルド

アフタヌーンKCDX
『ああっ女神さまっ THE FIELD OF GODDESS』
原作/藤島康介
監修/合田浩章
定価3,570円(税込)

アフタヌーンKC PIECE
『ああっ女神さまっ ポストカードブック 第2集「女神心っ」』
定価1,000円(税込)

「ああっ女神さまっ」全刊行物大紹介っ!

連載200回分の

TVアニメ放送中!
TBS毎週木曜日 深夜1時05分～

藤島康介

すべてはここから始まった…
累計2000万部の大感謝!
ああっ女神さまっ 30

アフタヌーンKC
『ああっ女神さまっ』
第1～30巻発売中!!
定価 459円～540円(税込)

劇場版アニメを漫画しちゃいました♡

女神情報満載のオフィシャルブック!

KCDX
『ああっ女神さまっ COLLECTION』
監修・藤島康介&アフタヌーン編集部
定価 1,365円(税込)

アニメKC
『劇場版ああっ女神さまっ』
原作/藤島康介 第1～3巻
定価 各900円(税込)

ゲーム、マンガ、キャラクターについて藤島さんが語りまくっちゃう!

アフタヌーンKCDX
『ふじしまPACK』
定価 2,310(税込)

二女神の関連をすべてカラーリングした☆画集!

アフタヌーンKCDX
『ああっ女神さまっ COLOURS』
定価 1,575円(税込)

女神地上波 連載終了祭り!!
全国書店にPOP・看板・ポスター etc
女神さまっが降り降り中…

書店で見つからないときは
1>書店に注文する。
2>講談社お客さまセンターに電話で注文する (03-5395-3675)
3>インターネットの講談社BOOK倉庫で注文する。
(http://shop.kodansha.jp/bc/)
2.3は別に送料がかかります

発行 講談社

祝 連載200回!!

女神さまっ

全長150cm

ここまでやるかっ!!
海洋堂×アフタヌーンの本気を見よっ!!
永久幸福保証の超ド級サイズ!!!!

三体セットで気になるお値段は
スバリ ¥999,999 税込!!
※別途 梱包輸送費が6万円ほどかかります。

海洋堂製!!

ああっ女神さまっ

150cm 超身大フィギュア

~ter:zetto ver.~

ベルダンディー・ウルド・スクルド

後姿もステキ♥

アフタヌーン独占限定販売!!

注文が多かったら?
支払いはどうするの?
発送方法は?

詳しい注文方法はP31をご覧下さい。

うおっしゃーてめぇら!! 『女神さまっ』連載200回を記念して、豪華超大フィギュアセット絶賛発売中!! この幸せを是非読者の皆様と分かち合いたいって。アフタヌーンにて限定販売します!! 人生指折りの「デカイ買い物」にはなってしまうが、まさに今こそ決断の時っ!! どのくらい注文が来るのか全く予測不能な、決死の20セット限定です。ま、ま、えいやっとご注文をっ!!

20セット!!

絶好調放送中っ!!

TVアニメ「ああっ女神さまっ」
TBSにて毎週木曜日深夜1:55～
HBC北海道放送にて毎週土曜日朝6:00～
CS「TBSチャンネル」にて毎週木毎日21:30～
キッズステーションでも放送中っ!!
毎週火曜日 24:00～24:30
当日の深夜4:30、さらに同じ週の日曜日深夜1:00にも再放送ありっ!!

アニメ ああっ女神さまっ」
公式ページ
http://www.tbs.co.jp/megamisama/

大盛り上がりでしたよっ!!

国際アニメフェア2005リポート!!

メインステージにてラジオの公開録音風に行われた「女神さまっ」のイベント。井上喜久子さんと石田燿子さんの天然な(?)やりとりでイベントは進み、スクリーン上ではレアな井上さんのベルダンディーコスプレ姿も披露してました!!

↑TBSのブースにはヘルダンディーと2ショット写真が撮れる顔出しボードも。

↑主題歌を歌う石田燿子さん。

↑ご覧の通り会場には、たくさんのファンが!!

メステージに飾られた「女神さまっ」特大POP。書店でも展示されているので、ゼヒ見てみて!!

井上喜久子さんイベント開始直前プチインタビュー!!

かなりドキドキしてるんですけど、女神さまっの力が降りてきて会場の皆さんと楽しくやれるんじゃないかと信じています。こういうイベントの楽しいところは「私の「井上喜久子17歳です♥」に、会場の皆さんがちゃんとツッコんでくれることです。なんか、幸せを感じるんですね(笑)。

プレゼント!!

「女神さまっ」DVD 10名様!!

ニュース!!

エンディングテーマ変わります!!

新たに歌うのは「新世紀エヴァンゲリオン」のテーマ曲などでおなじみの高橋洋子さん。「女神さまっ」の世界を感じさせるテンポよく心地の良い曲に!! 新作のEDアニメも注目ですよっ!!

TVアニメ「ああっ女神さまっ」
2クール目EDテーマ マキシシングル
「WING」高橋洋子
5/18発売!!
GNCA-0008 ¥1260(税込)
発売元 フェネオン エンタテインメント

ただいま絶賛発売中!! 「ああっ女神さまっ」DVD第1巻 ヘルダンディー BOX入りの初回限定版を10名様にプレゼント!! 【応募方法】ハガキに住所、氏名、年齢、職業、電話番号、「アニ女神さまっ」への意見を記入の上、左記のあて先までご応募ください。

あて先 〒112-8001 講談社アフタヌーン編集部「女神DVD」プレゼント係

締め切り 5月25日(消印有効)

©藤島康介 講談社／「ああっ女神さまっ」製作委員会

ああっ女神さまっ
Complete Version of Three Goddesses Assembled in Full Force Poster!

ああっ女神さまっ
藤島康介
アフタヌーンKC
31
AH! MY GODDESS
ああっ女神さまっ
藤島康介
31
AH! MY GODDESS
アフタヌーン
KC1169
ああっ女神さまっ
31
藤島康介
講談社

アフタヌーン
KC1169

ああ女神さまっ

31

藤島康介

講談社

9784063211696

1929979004675

雑誌 55719-69

ISBN4-06-321169-X

C9979 ¥467E (0)

アフタヌーンKC
講談社 定価：本体467円
(税別)

AH! MY GODDESS

31

Kosuke Fujishima

AH! MY GODDESS

31

chapter. 195
Love Until Death
..... .p.3

chapter. 196
Return
.. ..p.27

chapter. 197
Door of Interdiction?!
.....p.55

chapter. 198
Caught? Caught!
....p.81

chapter. 199
Goddess's Mission
..... .p.103

chapter. 200
The One Who Will Open This Door Is You ♥
.....p.125

AH! MY GODD
BELLDANDY

AH! MY GODDESS

GATE

「ああっ女神さまっ」第31巻は、アフタヌーン'05年1月号から'05年6月号に掲載した作品を収録しました。

編集部では、この作品に対する皆様のご意見・ご感想をお待ちしております。

また、今後「アフタヌーンKC」にまとめてほしい作品がありましたら編集部までお知らせください。

※なお、お送りいただいたお手紙・おハガキは、ご記入いただいた個人情報を含めて著者にお渡しすることがありますので、あらかじめご了解のうえ、お送りください。

東京都文京区音羽二丁目十二番二十一号
〈郵便番号 一一二―八〇〇一〉
講談社「アフタヌーン」編集部
アフタヌーンKC係

N.D.C. 726　144p　19cm

アフタヌーンKC―1169

ああっ女神さまっ㉛

二〇〇五年　九月二十一日　第一刷発行
（定価はカバーに表示してあります）

著者　藤島康介
発行者　五十嵐隆夫
発行所　株式会社講談社
東京都文京区音羽二―一二―二一
郵便番号　一一二―八〇〇一
電話　編集部　東京(〇三)五三九五―三四六三
販売部　東京(〇三)五三九五―三六〇八

印刷所　株式会社廣済堂
本文製版所　豊国印刷株式会社
製本所　株式会社フォーネット社

©Kosuke Fujishima 2005
〔本書の無断複写（コピー）は著作権法上での例外を除き、禁じられています。〕

落丁本・乱丁本は購入書店名を明記のうえ、小社業務部宛にお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします（電話03-5395-3615）。なお、この本についてのお問い合わせはアフタヌーン編集部宛にお願いいたします。

ISBN4-06-321169-X　Printed in Japan

Goddess Miyaku Team

#Belldandy @ irc.irchighway.net *http://miyaku.sytes.net*

Ah! My Goddess / Aa! Megamisama
Volume 31 Extras

Editor Fenix
Scanner Shadow69
Translator Nik-ohki
Proofing & QC p00k & Jimmy C
Coordinator Jimmy C
Distribution Watersoul